

หลักสูตรอาชีพการจัดสถานและตกแต่งผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก
จำนวน ๔๐ ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพเฉพาะทาง

ความเป็นมา

การทำเครื่องจักสานตะกร้าพลาสติกในเขตตำบลลีเด็ค เกิดจากภูมิปัญญาที่มีการถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่นในลักษณะของการทำเครื่องจักสานลักษณะต่างๆ ซึ่งแต่เดิมได้นำวัสดุดินจากธรรมชาติเท่าที่จะหาได้ใกล้ตัวมาทำให้เกิดประโยชน์ เช่น ไม้ไผ่ หวย เป็นต้น ซึ่งมีอยู่เป็นจำนวนมากในพื้นที่แถบเนื้ามาลัยเป็นสิ่งของเครื่องใช้สำหรับใช้สอยในชีวิตประจำวัน ต่อมาระบุรุษจังหวัดสุราษฎร์ธานี ร่วมกับสภាភัฒนาท้องที่ จัดทำเวทีประชุมเพื่อให้ประชาชนคัดเลือกภูมิปัญญาในท้องถิ่นของตนเองถ่ายทอดเรียนรู้เพื่อป้องกันไม่ให้ภูมิปัญญาท้องถิ่นสูญหาย อดีตที่ประชุมจึงเห็นว่า ควรจัดทำ การจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก เนื่องจากประชาชนส่วนใหญ่ในพื้นที่มีความรู้เรื่องการจักสานอยู่แล้วเพียงแต่ปรับเปลี่ยนวัสดุการสถานมาเป็นเส้นพลาสติกเพื่อให้เกิดความทันทัน และสามารถออกแบบการจัดสถานได้หลากหลายกว่า และหากชาวบ้านคนใดกลุ่มใดจะยึดเป็นอาชีพเสริมหลังจากเห็นว่าจากการประกอบอาชีพหลัก ก็สามารถทำได้และจะเป็นการอนุรักษ์ศิลปะการจัดสถานของคนรุ่นหลังได้สืบทอดต่อไป อาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก เป็นทางเลือกอีกหนึ่งอาชีพที่สามารถสร้างรายได้หลัก รายได้เสริม เพื่อใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

หลักการของหลักสูตร

การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนาอาชีพเพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ดังนี้

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ ห้าด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพภูมิประเทศและทำเลที่ตั้ง ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตและศักยภาพของทรัพยากรมบุษยินแต่ละพื้นที่

๒. มุ่งให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง และเป็นบุคคลที่มีวินัย เปี่ยมไปด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึกรักความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่นและสังคม

๓. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย

๔. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพให้เกิดรายได้ที่มั่นคง และยั่งยืนในอาชีพ

๕. ส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

จุดหมาย/จุดประสงค์

๑. เพื่อให้เห็นช่องการประกอบอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๒. เพื่อให้ตัดสินใจเลือกประกอบอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๓. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจ พื้นฐานความรู้ในการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๔. เพื่อให้มีความสามารถในอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๕. เพื่อให้สามารถวางแผนอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๖. เพื่อให้ป้องกันตนเองให้มีความปลอดภัยในการทำงาน 

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายคือประชาชนกลุ่มเป้าหมายนอกรอบโรงเรียน

๑. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
๒. ผู้ที่มีอาชีพแล้วแต่ต้องการอาชีพเสริม

ระยะเวลา ๔๐ ชั่วโมง

ภาคทฤษฎีจำนวน	๖๐	ชั่วโมง
ภาคปฏิบัติจำนวน	๖๐	ชั่วโมง
รวมจำนวน	๔๐	ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

ภาคทฤษฎีจำนวน ๕ ชั่วโมง

๑.๑ ความสำคัญของการประกอบอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๑.๒.๑ การวิเคราะห์ตนเอง

๑.๒.๒ ความต้องการของตลาด

๑.๒.๓ การใช้แรงงาน

๑.๒.๔ การจัดทำวัสดุ อุปกรณ์

๑.๒.๕ การเลือกทำเลที่ดี

๑.๒.๖ ทุน

๑.๓ แหล่งเรียนรู้อาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๑.๓.๑ ทักษะการประกอบอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๒. ทักษะการประกอบอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

ภาคทฤษฎีจำนวน ๒ ชั่วโมง / ภาคปฏิบัติจำนวน ๒๗ ชั่วโมง

๒.๑ ความรู้เบื้องต้นในวิชาอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๒.๒ ขั้นเตรียมการประกอบอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๒.๒.๑ เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์

๒.๒.๒ การใช้เครื่องมือ การเก็บรักษา

๒.๒.๓ การเลือกวัสดุ

๒.๒.๔ การทำแบบจำฐานและตกแต่งจากเส้นพลาสติก

๒.๓ ขั้นการฝึกปฏิบัติอาชีพจัดสถานและตกแต่งจากเส้นพลาสติก

๒.๓.๑ การออกแบบจัดสถานและตกแต่งจากเส้นพลาสติก

๒.๓.๒ การทำจัดสถานและตกแต่งจากเส้นพลาสติก

๒.๓.๓ เทคนิค วิธีการ ข้อควรระวัง ความปลอดภัย และการเก็บรักษา

๒.๔ ขั้นการตรวจคุณภาพของอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

สมศ.

**๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก
ภาคทฤษฎีจำนวน ๕ ชั่วโมง**

๓.๑ การบริหารจัดการร้านให้บริการ

๓.๑.๑ การบริหารวัสดุ

๓.๑.๒ การบริหารแรงงาน

๓.๑.๓ การคิดราคา

๓.๑.๔ การวางแผนการผลิต

๓.๒ การจัดการตลาด

๓.๒.๑ การหาลูกค้า

๓.๒.๒ การให้บริการ

๓.๒.๓ การประชาสัมพันธ์

๓.๓ การวางแผนการดำเนินงาน

๓.๔ ความปลอดภัยในการทำงาน

๔. โครงการประกอบอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

ภาคทฤษฎีจำนวน ๕ ชั่วโมง

๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจากผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการจัดสถานและตกแต่งจาก
ผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก

การจัดกระบวนการเรียนรู้

๑. ศึกษาภาคทฤษฎี จากเอกสารและวิทยากรผู้สอน

๒. ฝึกปฏิบัติ

๓. อภิปราย/แลกเปลี่ยนเรียนรู้

สื่อการเรียนรู้

๑. สื่อสิ่งพิมพ์ ได้แก่ หนังสือ คู่มือ เอกสาร ใบความรู้

๒. สื่อบุคคล / ภูมิปัญญา

๓. สื่ออินเตอร์เน็ต

การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร

๒. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้
และจบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๒. มีผลการประเมินทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐

๓. มีผลงานอาชีพการจัดสถานและตกแต่งผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก ที่ได้มาตรฐานเป็นที่น่าพอใจ

เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. ภูมิปัญญา ออกโดยสถานศึกษาในสังกัดสำนักงาน กศน.
๓. ทะเบียนคุณภูมิปัญญาที่สถานศึกษาออกให้กับผู้เรียนจบหลักสูตร

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น

เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. ภูมิปัญญา ออกโดยสถานศึกษาในสังกัดสำนักงาน กศน.
๓. ทะเบียนคุณภูมิปัญญาที่สถานศึกษาออกให้กับผู้เรียนจบหลักสูตร

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น