

หลักสูตรผ้าดัดมือ จำนวน 80 ชั่วโมง กลุ่มวิชาอาชีพอุตสาหกรรม

ความเป็นมา

สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย เป็นหน่วยงานภาครัฐที่มีหน้าที่จัดการศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัยให้กับประชาชนที่พลาดโอกาสทางการศึกษา ได้มองเห็นความสำคัญและช่องทางในการขยายอาชีพผ้าดัดมือ ให้กับประชาชนที่ต้องการมีรายได้ ประกอบกับทางกระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดนโยบายการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำ ให้สถานศึกษาได้จัดการเรียนการสอนให้กับประชาชน เพื่อเป็นทางเลือกอีกทางหนึ่งสำหรับประชาชนให้สามารถนำไปปฏิบัติได้จริงและนำไปเป็นอาชีพเพิ่มรายได้ให้กับครอบครัวและชุมชนได้ สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยจึงมีแนวคิดจัดกระบวนการ พัฒนาหลักสูตรผ้าดัดมือ ให้เป็นองค์ความรู้ แนวทาง ที่เป็นกลางในการจัดการศึกษาตามนโยบาย

ผ้าดัดมือเป็นงานที่เย็บปักด้วยมือ สมัยก่อนจะมีการเย็บผ้าห่มนวมไว้ใช้เองในครัวเรือน ฝีมือในการเย็บจะไม่ปราณีตและไม่เรียบร้อย เพราะทำไว้ใช้กันเอง ในครัวเรือนและเป็นของฝากกับผู้ที่มาเยี่ยมเยียน ปัจจุบันได้มีการพัฒนารูปแบบการเย็บปัก ลายเส้น ลวดลาย สีสันทัน เพื่อให้เข้ากับยุคสมัย ใช้เป็นผ้าคลุมเตียงและผ้าห่มได้ แต่ยังไม่ถึงภูมิปัญญาท้องถิ่น มีการเย็บปักด้วยมือ ลายเส้นและลวดลาย มีลักษณะที่บ่งบอกถึงวัฒนธรรมของภูมิปัญญาท้องถิ่น จึงกลายเป็นผ้าดัดมือในรูปแบบใหม่ ที่มีใช้เพียงแค่การเนาผ้าห่มที่ใช้ในครัวเรือนที่เย็บจากฝ้ายหรือนุ่นใช้ภายในครอบครัวเรือนอยู่แล้ว ความรู้ประสบการณ์การทำผ้าดัดมือ มาประยุกต์ดัดแปลงเดิมทำเป็นงานดัดมือชิ้นเล็ก ๆ และได้พัฒนาชิ้นงานใหญ่ขึ้น เช่น ผ้าห่ม ผ้าคลุมเตียง ผ้าปูโต๊ะ ปลอกหมอน และในปัจจุบันแนวโน้มความต้องการผลิตภัณฑ์ที่ทำด้วยมือหรืองาน “Handmade” นั้น มีแนวโน้มที่สูงขึ้นเรื่อยๆ

สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย จึงเห็นความสำคัญ ในการพัฒนาหลักสูตรผ้าดัดมือและช่องทางในการขยายอาชีพ เพื่อมุ่งพัฒนาคน ให้ได้รับการศึกษา เพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำ สามารถสร้างรายได้อาชีพให้มีความมั่นคง สามารถทำงานร่วมกับภาคีเครือข่าย และนำเอาความรู้มาเทียบโอนเข้าสู่หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ให้สอดคล้องกับศักยภาพ พัฒนาตนเอง สังคม ชุมชน และสิ่งแวดล้อมและมีความพร้อมที่จะสามารถทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ ดังกล่าวต่อไป

หลักการของหลักสูตร

การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนาอาชีพการพัฒนาหลักสูตรผ้าดัดมือ เพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ดังนี้

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ 5 ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพภูมิประเทศและทำเลที่ตั้งของแต่ละประเทศ ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

2. มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง และเป็นบุคคลที่มีวินัยเปี่ยมไปด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม
3. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำร่วมกับภาคีเครือข่าย
4. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพได้ ให้เกิดรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนในอาชีพ
5. ส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

จุดมุ่งหมายของหลักสูตร

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ และฝึกทักษะผ้าตัดมือ พร้อมทั้งวิธีการออกแบบผลิตภัณฑ์ผ้าตัดมือ สร้างมูลค่าเพิ่ม
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถจัดทำโครงการประกอบอาชีพ ซึ่งส่งผลให้มองเห็นช่องทางและตัดสินใจประกอบอาชีพ พัฒนาผ้าตัดมือ ที่สอดคล้องกับศักยภาพตนเอง ชุมชน และสิ่งแวดล้อม จนสามารถสร้างรายได้ที่มั่นคงได้
3. เพื่อให้ผู้เรียน มีคุณธรรม จริยธรรม และจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ชุมชนและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายคือประชาชนกลุ่มเป้าหมายนอกระบบโรงเรียน

1. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
2. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา จำนวน 80 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

1. ช่องทางการประกอบอาชีพผ้าตัดมือ จำนวน 8 ชั่วโมง
 - 1.1 ความสำคัญของการประกอบอาชีพผ้าตัดมือ
 - 1.2 ความรู้เบื้องต้นในการประกอบอาชีพผ้าตัดมือ
 - 1.2.1 ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับอาชีพจากผู้รู้ ผู้ประกอบการในชุมชน
 - 1.2.2 ความต้องการของตลาด
 - 1.2.3 การลงทุน
 - 1.2.4 กระบวนการผลิต การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์และวัตถุดิบ
 - 1.3 แหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาในท้องถิ่นผ้าตัดมือ
 - 1.4 บอกลักษณะทางการประกอบอาชีพ
 - 1.4.1 เป็นผู้ประกอบการ
 - 1.4.2 ผู้ค้าส่ง
 - 1.4.3 ลูกจ้าง

2. ทักษะการประกอบอาชีพผ้าดัดมือ จำนวน 45 ชั่วโมง
 - 2.1 ขั้นตอนการเตรียมการก่อนการประกอบอาชีพ
 - 2.1.1 สถานที่
 - 2.1.2 จัดสร้างอุปกรณ์ผ้าดัดมือ ได้แก่ แบบพิมพ์ลายดัด แบบพิมพ์ลายตัด
 - 2.1.3 การเตรียมอุปกรณ์ผ้าดัดมือ
 - 2.2 ขั้นตอนการทำผ้าดัดมือ
 - 2.2.1 ตัดผ้าตามลายที่ต้องการ
 - 2.2.2 วางใยสังเคราะห์
 - 2.2.3 วางทาบบนผ้าพื้นแล้วทำการเนา วาดลายด้วยดินสอ ตามแบบพิมพ์และทำการดัด
3. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพผ้าดัดมือ จำนวน 15 ชั่วโมง
 - 3.1 การบริหารจัดการการผลิตและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ผ้าดัดมือ
 - 3.1.1 การควบคุม ปริมาณ คุณภาพการผลิตและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์
 - 3.1.2 การลดต้นทุน
 - 3.1.3 การวางแผนการผลิตการใช้นวัตกรรม และเทคโนโลยีในการออกแบบชิ้นงาน
 - 3.2 การจัดการการตลาด
 - 3.2.1 การทำฐานข้อมูลลูกค้า
 - 3.2.2 การประชาสัมพันธ์ สร้างแบรนด์โลโก้เพื่อเพิ่มมูลค่า
 - 3.2.3 การนำสินค้าเข้าสู่กระบวนการมาตรฐานสินค้า
 - 3.2.4 การจำหน่ายผลิตภัณฑ์
 - 3.2.5 การทำบัญชี รายรับ – รายจ่าย
 - 3.2.6 การวางแผนการตลาด
 - 3.2.7 การเข้าสู่การตลาดในระดับประเทศและตลาดต่างประเทศ
 - 3.3 การจัดการความเสี่ยง
 - 3.3.1 การวิเคราะห์และควบคุมความเสี่ยง
 - 1) ระยะเวลาการผลิตกับการจำหน่าย
 - 2) ราคาขาย
 - 3) คู่แข่งขัน
 - 3.4 การวางแผนการดำเนินงาน
4. การจัดทำโครงการประกอบอาชีพผ้าดัดมือ จำนวน 12 ชั่วโมง
 - 4.1 ความสำคัญของโครงการประกอบอาชีพ
 - 4.2 ประโยชน์ของโครงการประกอบอาชีพ
 - 4.3 องค์ประกอบของโครงการประกอบอาชีพ
 - 4.4 การเขียนโครงการ
 - 4.5 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ

การจัดกระบวนการเรียนรู้

หลักสูตรผ้าต้นมือ เป็นหลักสูตรที่เน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์ตรงด้วยการปฏิบัติจริง โดยมีวิทยากรอาชีพเป็นผู้ชี้แนะและจัดกระบวนการเรียนรู้พร้อมกับครูผู้สอน โดยมีการจัดกระบวนการเรียนรู้ดังนี้

1. การศึกษาดูงานจากสถานที่จริง บรรยาย และสาธิตอาชีพ
2. การฝึกปฏิบัติร่วมกับวิทยากร และให้ผู้เรียนฝึกฝนด้วยตนเองจนเกิดทักษะ
3. ทดสอบทักษะที่ได้รับการฝึกฝน
4. จัดสร้างโครงการเพื่อต่อยอดอาชีพ

สื่อการเรียนรู้

1. สื่อเอกสารใบความรู้ในการบรรยายและสาธิตอาชีพและการฝึกปฏิบัติจริง
2. สื่ออิเล็กทรอนิกส์ Power Point, ภาพผ้าต้นมือ (ผ้าคลุมเตียง หมอน หมอนอิง หมอนหนุน หมอนข้าง กระเป๋า ผ้าปูโต๊ะ ผ้าแขวนฝาผนัง)
3. ผู้รู้/ภูมิปัญญา ที่ชำนาญการ
4. วัสดุอุปกรณ์ในอาชีพที่มีการใช้จริง

การวัดและประเมินผล

1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
2. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้ และจบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
3. มีผลงานที่มีคุณภาพ ตรงตามหลักการของหลักสูตร

เอกสารหลักฐานการศึกษา

1. หลักฐานการประเมินผล
2. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
3. วุฒิบัตรการศึกษา ออกโดยสถานศึกษา

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรผ้าตัดมือ

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง		
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
1. ช่องทางการประกอบอาชีพผ้าตัดมือ	1.1 อธิบายความสำคัญของการประกอบอาชีพผ้าตัดมือ	1.1 ความสำคัญของ การประกอบอาชีพผ้าตัดมือ	1. วิทยากรบรรยายให้ความรู้ เรื่องความสำคัญของอาชีพผ้าตัดมือ	1	-	
	1.2 อธิบายความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพผ้าตัดมือ	1.2 ความรู้เบื้องต้นในการประกอบอาชีพผ้าตัดมือ	2. ศึกษา ความรู้เบื้องต้นในการประกอบอาชีพผ้าตัดมือ ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับอาชีพจากผู้รู้ ผู้ประกอบการในชุมชน	1	-	
	1.3 บอกความสำคัญและประโยชน์ของแหล่งเรียนรู้และภูมิปัญญาในท้องถิ่น	1.2.1 ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับอาชีพจากผู้รู้ ผู้ประกอบการในชุมชน	1.2.2 ความต้องการของตลาด	ความต้องการของตลาด การลงทุนและกระบวนการผลิต การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์ และวัตถุดิบ		
	1.4 สามารถบอกทิศทาง การประกอบอาชีพได้	1.2.3 การลงทุน	1.2.4 กระบวนการผลิต การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์และวัตถุดิบ	3. ศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาในท้องถิ่น		
		1.3 แหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาในท้องถิ่น	4. วิทยากรกับผู้เรียนร่วมกันวิเคราะห์รูปแบบวิธีการในการประกอบอาชีพการทำผ้าตัดมือกับผู้เรียนที่จะนำไปสู่การประกอบอาชีพ	-	5	
		1.4 ทิศทางการประกอบอาชีพ		อาชีพ ที่เป็นไปตามความพร้อมและศักยภาพของผู้เรียนเช่นการเป็นเจ้าของกิจการ การรับจ้าง เป็นต้น	1	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
2. ทักษะการประกอบอาชีพฝ้าต้นมือ	<p>2.1 บอกวิธีการจัดเตรียม สถานที่ ในการประกอบอาชีพฝ้าต้นมือ ได้ถูกต้อง</p> <p>2.2 บอกขั้นตอนการจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการทำฝ้าต้นมือได้ถูกต้อง</p> <p>2.3 บอกขั้นตอนการทำฝ้าต้นมือถูกต้องตามขั้นตอนที่ได้มาตรฐาน</p> <p>2.4 บอกวิธีการเพิ่มมูลค่าของผลิตภัณฑ์ด้วยการออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่</p>	<p>2.1 สถานที่ ในการประกอบอาชีพฝ้าต้นมือ</p> <p>2.2 ขั้นตอนการเตรียมวัสดุ อุปกรณ์</p> <p>2.3 ขั้นตอนการฝึกทักษะฝ้าต้นมือ</p> <p>2.4 วิธีการออกแบบผลิตภัณฑ์</p>	<p>2.1 วิทยากรให้ความรู้เกี่ยวกับการเตรียมสถานที่ อุปกรณ์ ในการประกอบอาชีพฝ้าต้นมือ</p> <p>2.2 วิทยากรให้ความรู้และฝึกปฏิบัติจริงให้เกิดทักษะในการเตรียมวัสดุ</p> <p>2.3 สติ และฝึกปฏิบัติจริงให้เกิดทักษะจนเข้าใจเทคนิคและวิธีการของการทำฝ้าต้นมือ</p> <p>2.4 วิทยากรให้ความรู้ วิธีการออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่ ๆ และฝึกปฏิบัติจริงให้เกิดทักษะ จนเข้าใจเทคนิคการผลิตภัณฑ์</p>	1	-
3. การบริหารจัดการอาชีพฝ้าต้นมือ	<p>3.1 สามารถบริหารจัดการควมคุ้มค่าแผนกระบวนการผลิตฝ้าต้นมือ</p>	<p>3.1 การบริหารจัดการการผลิตและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ฝ้าต้นมือ</p> <p>3.1.1 การควบคุม ปริมาณคุณภาพ การผลิตและพัฒนาคุณภาพ</p> <p>3.1.2 การลดต้นทุน</p> <p>3.1.3 การวางแผนการผลิต</p> <p>การใช้นวัตกรรม และเทคโนโลยีในการออกแบบชิ้นงาน</p>	<p>3.1 ให้ผู้เรียน สนทนาแลกเปลี่ยนข้อมูลความคิดเห็น เรื่อง การบริหารจัดการการผลิต แล้วจัดกิจกรรมการเพื่อสร้างแนวคิด ในการดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้ สรุปลงความรู้นิรูปแบบการตอบคำถามจากใบงาน หรือแบบบันทึกการเรียนรู้</p>	1	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	3.2 สามารถบอกขั้นตอนและรายละเอียดการจัดทำองค์ประกอบการตลาด สำหรับบริการเข้าสู่ตลาดของอาชีพการผลิตผ้าด้านมือ	3.2 การจัดทำการตลาด 3.2.1 การทำฐานข้อมูลลูกค้า 3.2.2 การประชาสัมพันธ์ สร้างแบรนด์ได้แก่เพื่อเพิ่มมูลค่า 3.2.3 การนำสินค้าเข้าสู่กระบวนการ การตลาดสินค้า 3.2.4 การจำหน่ายผลิตภัณฑ์ 3.2.5 การทำบัญชีรายรับ-รายจ่าย 3.2.6 การวางแผนการตลาด 3.2.7 การเข้าสู่การตลาดในระดับประเทศและตลาดต่างประเทศ	3.2 จัดให้ผู้เรียนแบ่งเป็นกลุ่มๆ เพื่อศึกษาสาระข้อมูลจากใบความรู้ เรื่อง การจัดการการตลาด บันทึกการเรียนรู้ และจัดการอภิปรายแลกเปลี่ยนแนวคิด เพื่อสรุปขั้นตอนที่ถูกต้องและวิธีการ เหมาะสม	2	5
	3.3 สามารถบอกอุปสรรคและความเสี่ยงของอาชีพการผลิตผ้าด้านมือ	3.3 การจัดการความเสี่ยง 3.3.1 การวิเคราะห์และควบคุมความเสี่ยง 1) ระยะเวลาการผลิตกับการจำหน่าย 2) ราคาขาย 3) คู่แข่งขัน 3.4 การวางแผนการค้าเงินงาน	3.3 ครูสนทนาแลกเปลี่ยนกับผู้เรียน ความเสี่ยงและอุปสรรคในการประกอบธุรกิจ พร้อมสรุปแนวคิดที่ได้ในแบบบันทึกการเรียนรู้	1	2
	3.4 สามารถจัดทำแผนการตลาดเพื่อเข้าสู่อาชีพการผลิตผ้าด้านมือให้ครอบคลุมและมีประสิทธิภาพสูงสุด	3.4 การวางแผนการค้าเงินงาน	3.4 ครูกำหนดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการจัดทำแผนการตลาดอย่างง่ายในการนำอาชีพเข้าสู่ตลาด เพื่อวางแผนนำไปใช้จริงเมื่อเสร็จสิ้นการฝึก โดยผู้สอนให้คำชี้แนะวิธีการ	1	3

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
4. โครงการประกอบอาชีพ	4.1 บอกความสำคัญของโครงการอาชีพได้	4.1 ความสำคัญของโครงการอาชีพ	4.1 จัดให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้ เรื่อง ความสำคัญของโครงการอาชีพ ประโยชน์ของโครงการอาชีพ องค์ประกอบของโครงการอาชีพ แล้วจัดกิจกรรมการสนทนา แลกเปลี่ยนข้อมูลความคิดเห็น เพื่อสร้างแนวคิดในการดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้	0.5	-
	4.2 บอกประโยชน์ของโครงการอาชีพได้	4.2 องค์ประกอบของโครงการประกอบอาชีพ	4.2 จัดให้ผู้เรียนศึกษาสาระข้อมูลจากใบความรู้ เรื่องตัวอย่างการเขียนโครงการอาชีพที่ดี เหมาะสม และถูกต้อง พร้อมจัดการอภิปราย เพื่อสรุปแนวคิดเป็นแนวทางในการเขียนโครงการอาชีพที่ดี เหมาะสม และถูกต้อง	0.5	-
	4.3 บอกองค์ประกอบของโครงการอาชีพได้	4.3 การเขียนโครงการอาชีพ	4.3 จัดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ การเขียนโครงการอาชีพ	1	-
	4.4 อธิบายความหมายขององค์ประกอบของโครงการอาชีพได้	4.4 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพ	4.4 กำหนดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ การประเมิน ความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพ	1	6
	4.5 อธิบายลักษณะการเขียนที่ดีขององค์ประกอบของโครงการอาชีพได้		4.5 จัดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ การเขียนโครงการอาชีพ	-	3
	4.6 เขียนโครงการในแต่ละองค์ประกอบให้เหมาะสมและถูกต้องได้		4.6 กำหนดให้ผู้เรียนปรับปรุงโครงการอาชีพ ให้มีความเหมาะสมและถูกต้อง		
	4.7 ตรวจสอบความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพได้		4.6 กำหนดให้ผู้เรียนเขียนโครงการอาชีพของตนเอง เพื่อเสนอขอรับการสนับสนุนงบประมาณดำเนินงานอาชีพ และใช้ในการดำเนินการประกอบอาชีพต่อไป		