

หลักสูตรการทอผ้าไหมสุรินทร์ จำนวน 200 ชั่วโมง กลุ่มวิชาความคิดสร้างสรรค์

ความเป็นมา

จังหวัดสุรินทร์ เป็นจังหวัดในภาคอีสานที่มีวัฒนธรรมการทอผ้ามานาน และได้สืบทอดเป็นมรดกทางวัฒนธรรมจนเป็นเอกลักษณ์ของตนเองที่โดดเด่น ยิ่งหากได้ศึกษาอย่างลึกซึ้งแล้วจะค้นพบเหตุผลหลายประการที่สนับสนุนในเรื่องการทอผ้าไหมที่เป็นเอกลักษณ์ของสุรินทร์ ในด้านต่างๆ เช่น วัฒนธรรมประเพณี การทอเส้นไหม ลวดลายผ้าไหม และกรรมวิธีการทอ ตลอดทั้งการใช้ผ้าไหมในโอกาสต่างๆ และยังเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้คงอยู่ตลอดไป

ลักษณะเด่นของผ้าไหมจังหวัดสุรินทร์

1. มีลวดลายเป็นเอกลักษณ์ โดยได้รับอิทธิพลทางวัฒนธรรมจากกัมพูชา และลวดลายที่บรรจงประดิษฐ์ขึ้นล้วนมีที่มาและมีความหมายอันเป็นมงคล
2. นิยมใช้ไหมน้อยในการทอ ซึ่งไหมน้อยคือไหมที่สาวมาจากเส้นใยภายในรังไหม มีลักษณะนุ่ม เรียบเงางาม
3. นิยมใช้สีธรรมชาติในการทอ ทำให้มีสีไม่ฉูดฉาด มีสีสันทึบมีลักษณะเฉพาะ คือ สีจะออกโทนสีขี้มู เช่น น้ำตาล แดง เขียว ดำ เหลือง อีกทั้งยังมีกลิ่นหอมจากเปลือกไม้
4. ฝีมือการทอ จะทอแน่นมีความละเอียดอ่อนในการทอและประณีต รู้จักผสมผสานลวดลายต่างๆ เข้าด้วยกัน แสดงถึงศิลปะที่สวยงามกว่าปกติ
5. แต่เดิมนั้นการทอผ้าไหมของชาวบ้านทำเพื่อไว้ใช้เอง และสวมใส่ในงานทำบุญและงานพิธีต่างๆ

หลักการของหลักสูตร

1. เน้นการเลือกใช้เส้นไหมสีเหลืองในการทอ ซึ่งจะช่วยให้ผ้ามีความนุ่มพลิ้วน่าสวมใส่
2. เน้นการประยุกต์ลวดลาย และสีย้อม ที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาด
3. เป็นรูปแบบการขายที่สามารถประยุกต์ใช้ได้อย่างหลากหลาย

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะความรู้ ความเข้าใจ เทคนิคการทอผ้าไหมสุรินทร์ สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพได้
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถออกแบบการมัดลาย การย้อมสี ที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาด
3. เพื่อเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น และอาชีพดั้งเดิมของบรรพบุรุษ
4. เพื่อเป็นการสืบสานวัฒนธรรมการทอผ้าไหมสุรินทร์

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมาย คือประชาชนกลุ่มเป้าหมายนอกระบบโรงเรียน

1. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
2. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ
3. ควรเป็นผู้มีใจรักในการทอผ้าและมีความอดทน

ระยะเวลาเรียน รวม 200 ชั่วโมง แบ่งเป็น

ภาคทฤษฎี	จำนวน	25 ชั่วโมง
ภาคปฏิบัติ	จำนวน	175 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

1. ช่องทางการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์

- | | | |
|---|-------|-----------|
| 1.1 ความสำคัญในการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์ | จำนวน | 2 ชั่วโมง |
| 1.2 ความเป็นไปได้ในประกอบอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์ | จำนวน | 3 ชั่วโมง |
| 1.2.1 การวางแผนและบริหารจัดการ | | |
| 1.2.2 แหล่งเงินทุนและการจัดหาเงินทุน | | |
| 1.2.3 ความต้องการของตลาด | | |
| 1.2.4 ช่องทางการจัดจำหน่าย | | |
| 1.3 ศึกษาหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ที่เกี่ยวข้อง | จำนวน | 8 ชั่วโมง |
| 1.3.1 ศูนย์อนุรักษ์ผ้าไหม ศูนย์หม่อนไหมเฉลิมพระเกียรติฯ จังหวัดสุรินทร์ | | |
| 1.3.2 สถานประกอบการเกี่ยวกับการทอผ้าไหมสุรินทร์ | | |
| 1.3.3 ร้านค้าหรือตัวแทนในการจำหน่ายผลผลิต | | |
| 1.3.4 เครือข่ายกลุ่มทอผ้าไหม | | |
| 1.4 การตัดสินใจเลือกอาชีพ | จำนวน | 3 ชั่วโมง |
| 1.4.1 ความต้องการของตลาด | | |
| 1.4.2 สถานประกอบการ เครือข่าย กลุ่ม องค์กร ที่ประสบผลสำเร็จ | | |

2. ทักษะการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์

- | | | |
|--|-------|-----------|
| 2.1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทอผ้าไหมสุรินทร์ | จำนวน | 3 ชั่วโมง |
| - ประวัติความเป็นมาวัฒนธรรมผ้าไหมสุรินทร์ | | |
| - กระบวนการและรูปแบบการทอผ้าไหมสุรินทร์ | | |
| - ความสำคัญและประโยชน์ของการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์ | | |
| 2.2 การเตรียมวัตถุดิบและส่วนประกอบ | จำนวน | 3 ชั่วโมง |
| - ขั้นตอนในการเตรียมไหมสำหรับการทอ | | |
| - การเลือกเส้นไหม | | |
| - วัตถุดิบและส่วนประกอบ | | |

- 2.3 การพอกไหม้ จำนวน 8 ชั่วโมง
- วัตถุประสงค์ของการพอกไหม้
 - วัสดุและอุปกรณ์ของการพอกไหม้
 - ขั้นตอนการพอก
 - ข้อควรระวังในการพอกไหม้
- 2.4 การกั๊กไหม้/การแกว่งไหม้ จำนวน 16 ชั่วโมง
- จุดประสงค์ของการกั๊กไหม้/การแกว่งไหม้
 - วัสดุและอุปกรณ์
 - วิธีการกั๊กไหม้/การแกว่งไหม้
 - ข้อควรระวังในการกั๊กไหม้/การแกว่งไหม้
- 2.5 การเตรียมเส้นไหมพุ่ง/ไหมยืน จำนวน 3 ชั่วโมง
- ขั้นตอนการเตรียมเส้นไหมพุ่ง/ยืน
 - การออกแบบลวดลาย
 - การร้อยหลอดเล็กเป็นพวง
- 2.6 การคั่นเส้นไหม จำนวน 8 ชั่วโมง
- จุดประสงค์ของการคั่นไหม
 - วัสดุและอุปกรณ์
 - วิธีการคั่นไหม
 - ข้อควรระวังในการคั่นไหม
- 2.7 การออกแบบลายและการย้อมสีไหม จำนวน 30 ชั่วโมง
- วัสดุอุปกรณ์
 - วิธีการมัดลาย/ขั้นตอน/การย้อมสีไหม
 - ข้อควรระวังในการมัดลายและการย้อมสีไหม
 - การตรวจสอบความถูกต้องของลวดลาย
- 2.8 การกรอเส้นไหมยืน/ไหมพุ่ง จำนวน 16 ชั่วโมง
- จุดประสงค์ของการกรอไหม
 - วัสดุและอุปกรณ์
 - วิธี/ขั้นตอนการกรอไหม
 - ข้อควรระวังในการกรอไหม
- 2.9 การม้วน/ปั่นไหม จำนวน 8 ชั่วโมง
- จุดประสงค์ของการม้วน/ปั่นไหม
 - วัสดุและอุปกรณ์
 - วิธีการการม้วน/ปั่นไหม
 - ข้อควรระวังในการการม้วน/ปั่นไหม

- 2.10 การเก็บตะกอ จำนวน 30 ชั่วโมง
- จุดประสงค์ของการเก็บถักตะกอ
 - วัสดุและอุปกรณ์
 - วิธี/ขั้นตอนการเก็บตะกอ
 - ข้อควรระวังในการเก็บตะกอ
- 2.11 การทอผ้าไหม จำนวน 30 ชั่วโมง
- ขั้นตอนการทอผ้าไหม
 - การเตรียมกี่
 - การนำหลอดพุ่งใส่กระสวย
 - การเหยียบตะกอ
 - การพุ่งกระสวย
 - การจัดลวดลายและแต่งริมขอบผ้า
 - การกระแทกฟืม
 - การชิงหน้าผ้าให้ตึง
 - การต่อเส้นไหมยืนและเส้นไหมพุ่งเมื่อเส้นไหมขาด
 - การปรับและปล่อยเส้นไหมยืน
 - การหิวเส้นยืนขณะทอผ้าไหม
 - การเก็บกี่เมื่อหยุดพักการทอผ้าไหม
- 2.12 การประยุกต์รูปแบบการขายเป็นผ้าแบบต่าง ๆ ที่สามารถนำไปใช้ได้อย่างหลากหลาย จำนวน 10 ชั่วโมง
- การทอผ้าคลุมไหล่
 - การทอผ้าพันคอ
 - การทอผ้ารูปแบบอื่น ๆ เช่น ผ้าบุโต๊ะ ผ้าตอกแต่งผนัง และอื่น ๆ
3. การบริหารจัดการอาชีพ จำนวน 7 ชั่วโมง
- 3.1 การบริหารจัดการอาชีพการทอผ้าไหม
- 3.1.1 การดูแลรักษาคุณภาพของผ้าไหม
- 3.1.2 การลดต้นทุนในการผลิตของผ้าไหม
- 3.1.3 การเพิ่มมูลค่าสินค้า
- การแปรรูป
 - การออกแบบ
 - การประยุกต์ใช้
- 3.2 จัดการการตลาด
- 3.2.1 ทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ/คู่แข่งทางการตลาด
- 3.2.2 ประชาสัมพันธ์

- 3.2.3 ส่งเสริมการขายและการบริการ
- 3.2.4 การขอมาตรฐานผลิตภัณฑ์
- 3.3 จัดการความเสี่ยง
 - 3.3.1 วิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการทอผ้าไหม
 - 3.3.2 แก้ไขปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการทอผ้าไหม

4. โครงการประกอบอาชีพ

จำนวน 12 ชั่วโมง

- 4.1 ความสำคัญของโครงการอาชีพ
- 4.2 ประโยชน์ของโครงการอาชีพ
- 4.3 องค์ประกอบของโครงการอาชีพ
- 4.4 การเขียนโครงการอาชีพ
- 4.5 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ

การจัดกระบวนการเรียนรู้

1. ศึกษาจากเอกสารและภูมิปัญญา
2. ฟังวิทยากรบรรยายให้ความรู้
3. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
4. แลกเปลี่ยนเรียนรู้
5. ทำใบความรู้และใบงาน
6. ฝึกปฏิบัติด้วยตนเองเพิ่มเติมอย่างต่อเนื่อง
7. ฝึกปฏิบัติจริงและทดสอบผ่านเกณฑ์ที่กำหนดไว้

สื่อการเรียนรู้

1. สื่อเอกสาร
2. เอกสารประกอบการเรียนรู้
3. ใบงาน
4. ใบความรู้
5. ภูมิปัญญา
6. สถานประกอบการ

การวัดและประเมินผล

1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
2. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้ และจบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
3. มีผลงานที่มีคุณภาพจึงจะได้รับวุฒิปัตร์

เอกสารหลักฐานการศึกษา

1. หลักฐานการประเมินผล
2. ทะเบียนคุมวุฒิปัตร์
3. วุฒิปัตร์ ออกโดยสถานศึกษา

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรการทอผ้าไหมสุรินทร์

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1. ช่องทางการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์	<p>1.1 อธิบายความสำคัญในการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์ได้</p> <p>1.2 อธิบายความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์ ได้แก่ การวางแผนและบริหารจัดการ การเงิน การจัดหาแหล่งเงินทุนความต้องการของตลาด และการจัดหาวัสดุอุปกรณ์ได้</p> <p>1.3 สามารถจัดหาแหล่งเรียนรู้ได้</p>	<p>1.1 ความสำคัญในการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์</p> <p>1.2 ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์</p> <p>1.2.1 การวางแผนและการบริหารจัดการ</p> <p>1.2.2 แหล่งเงินทุนและการจัดหาเงินทุน</p> <p>1.2.3 ความต้องการของตลาด</p> <p>1.2.4 ช่องทางการจัดจำหน่าย</p> <p>1.3 ศึกษาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ และเครือข่าย ที่เกี่ยวข้อง</p> <p>1.3.1 ศูนย์อนุรักษ์ผ้าไหมสุรินทร์</p> <p>1.3.2 ศูนย์หม่อนไหมเฉลิมพระเกียรติฯ</p> <p>1.3.2 สถานประกอบการเกี่ยวกับ การทอผ้าไหมสุรินทร์</p> <p>1.3.3 ร้านค้าหรือตัวแทนในการจำหน่ายผลผลิตจากการทอผ้าไหม</p> <p>1.3.4 เครือข่ายกลุ่มทอผ้าไหมสุรินทร์</p>	<p>1.1 ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อต่างๆ สถานประกอบการ สื่อของจริง ภูมิปัญญาในชุมชน เพื่อนำข้อมูล มาใช้ในการประกอบอาชีพ ที่มี ความเป็นไปได้ในชุมชน</p> <p>1.2 วิเคราะห์อาชีพจากข้อมูลต่างๆ</p> <p>1.3 ศึกษางานในสถานประกอบการ และแหล่งเรียนรู้ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง กับอาชีพที่ตัดสินใจเลือก</p> <p>1.4 ผู้เรียนตัดสินใจเลือกอาชีพ</p>	2	-
				-	8

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	1.4 สามารถตัดสินใจเลือกอาชีพได้	1.4 การตัดสินใจเลือกอาชีพ 1.4.1 ความต้องการของตลาด 1.4.2 สถานประกอบการ เครือข่าย กลุ่ม และองค์กร ตัวอย่าง ที่ประสบความสำเร็จ		-	3
2. ทักษะการประกอบอาชีพการทอผ้าไหม สุรินทร์	2.1 อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทอผ้าไหมสุรินทร์ได้แก่ ประวัติ ความเป็นมาวัฒนธรรม ผ้าไหมสุรินทร์ กระบวนการและรูปแบบ การทอผ้าไหมสุรินทร์ความสำคัญ และประโยชน์ของอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์ได้ 2.2 สามารถเตรียมวัตถุดิบและส่วนประกอบใหม่สำหรับ การทอ การเลือกเส้นไหม วัตถุดิบและส่วนประกอบได้	2.1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทอผ้าไหมสุรินทร์ - ประวัติความเป็นมาวัฒนธรรมผ้าไหมสุรินทร์ - กระบวนการและรูปแบบการทอผ้าไหมสุรินทร์ - ความสำคัญและประโยชน์ของการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์ 2.2 การเตรียมวัตถุดิบและส่วนประกอบ - ขั้นตอนในการเตรียมไหมสำหรับ การทอ - การเลือกเส้นไหม - วัตถุดิบและส่วนประกอบ	2.1 ทดสอบก่อนเรียน เพื่อวัดความรู้ ความเข้าใจ และพื้นฐานของผู้เรียน 2.2 ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการทอผ้าไหมสุรินทร์ 2.3 อภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ 2.4 จัดทำแผนการฝึกทักษะการทอผ้าไหมสุรินทร์ 2.5 วิทยากรบรรยายและสาธิต 2.6 ฝึกปฏิบัติจริง 2.7 ทดสอบหลังเรียน 2.8 ฝึกปฏิบัติด้วยตนเองหลังเรียนอย่าง ต่อเนื่อง	3	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	2.3 สามารถอธิบายการพอกใหม่ได้แก่ วัตถุประสงค์ของการพอกใหม่ วัสดุ และอุปกรณ์ของการพอกใหม่ ขั้นตอนการพอกใหม่ และข้อควรระวังในการพอกใหม่ ได้	2.3 การพอกใหม่ - วัตถุประสงค์ของการพอกใหม่ - วัสดุและอุปกรณ์ของการพอกใหม่ - ขั้นตอนการพอก - ข้อควรระวังในการพอกใหม่		1	7
	2.4 สามารถอธิบายการกรักใหม่/การ แกว่งใหม่ ได้แก่ จุดประสงค์ของการกรักใหม่/ การแกว่งใหม่ วัสดุ และอุปกรณ์ และข้อควรระวังในการกรักใหม่/การแกว่งใหม่ ได้	2.4 การกรักใหม่/การแกว่งใหม่ - จุดประสงค์ของการกรักใหม่/ การแกว่งใหม่ - วัสดุและอุปกรณ์ - วิธีการกรักใหม่/การแกว่งใหม่ - ข้อควรระวังในการกรักใหม่/การ แกว่งใหม่		1	15
	2.5 สามารถอธิบายและสาธิตการเตรียม เส้นไหมพุ่ง/ไหมยืน ได้แก่ ขั้นตอน การเตรียมเส้นไหมพุ่ง/ยืน การ ออกแบบลวดลาย และการร้อย หลอดเล็กเป็นพวง ได้	2.5 การเตรียมเส้นไหมพุ่ง/ไหมยืน - ขั้นตอนการเตรียมเส้นไหมพุ่ง/ยืน - การออกแบบลวดลาย - การร้อยหลอดเล็กเป็นพวง		1	2
	2.6 สามารถอธิบายและสาธิตการค้น เส้นไหม ได้แก่ จุดประสงค์ของการ ค้น วัสดุและอุปกรณ์ วิธีการค้น และข้อควรระวังในการค้นไหม ได้	2.6 การค้นเส้นไหม - จุดประสงค์ของการค้น - วัสดุและอุปกรณ์ - วิธีการค้น - ข้อควรระวังในการค้นไหม		1	7

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	2.7 สามารถอธิบายและสาธิตการ ออกแบบสายและย้อมสีไหม ได้แก่ วัสดุอุปกรณ์ วิธีการมัดลาย/ขั้นตอน/ การย้อมสี ข้อควรระวังในการมัด ลายการย้อมสีไหม และการตรวจสอบ ความถูกต้องของลวดลาย ได้	2.7 การออกแบบลายและการย้อมสีไหม - วัสดุอุปกรณ์ - วิธีการมัดลาย/ขั้นตอน/การย้อมสี - ข้อควรระวังในการมัดลายและ การย้อมสีไหม - การตรวจสอบความถูกต้องของ ลวดลาย		1	29
	2.8 สามารถอธิบายและสาธิตการกรอ เส้นไหมยีน/ไหมพุ่ง ได้แก่ จุดประสงค์ ของการกรอไหม วัสดุและอุปกรณ์ วิธี/ขั้นตอนการกรอไหม และ ข้อควรระวังในการกรอไหม ได้	2.8 การกรอเส้นไหมยีน/ไหมพุ่ง - จุดประสงค์ของการกรอไหม - วัสดุและอุปกรณ์ - วิธี/ขั้นตอนการกรอไหม - ข้อควรระวังในการกรอไหม		1	15
	2.9 สามารถอธิบายและสาธิตการมัด/ ปั่นไหม ได้แก่ จุดประสงค์ของการ ม้วน/ปั่นไหม วัสดุและอุปกรณ์ วิธี ระวังในการมัด/ปั่นไหมได้	2.9 การมัด/ปั่นไหม - จุดประสงค์ของการมัด/ปั่นไหม - วัสดุและอุปกรณ์ - วิธีการมัด/ปั่นไหม - ข้อควรระวังในการมัด/ปั่นไหม		1	7
	2.10 สามารถอธิบายและสาธิตการเก็บ ตะกอไหมได้แก่ จุดประสงค์ของ การเก็บตะกอไหม วัสดุและอุปกรณ์ วิธี/ขั้นตอนการเก็บตะกอไหม ข้อควรระวังในการเก็บตะกอไหมได้	2.10 การเก็บตะกอไหม - จุดประสงค์ของการเก็บตะกอไหม - วัสดุและอุปกรณ์ - วิธี/ขั้นตอนการเก็บตะกอไหม - ข้อควรระวังในการเก็บตะกอไหม		1	29

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	2.11 สามารถทอผ้าไหม ได้แก่ ขั้นตอน การทอผ้าไหม การเตรียมกี่ การนำ หลอดพุ่งใส่กระสวย การเหยียบ ตะกอ การพุ่งกระสวย การจัด หลอดลายและแต่งริมขอบผ้า การ กระแทกฟืม การชิงหน้ำผ้าให้ตั้ง การต่อเส้นไหมเย็นและเส้นไหมพุ่ง เมื่อเส้นไหมขาด การปรับและ ปล่อยเส้นไหมเย็น การทวิเส้นเย็น ขณะทอ และ การเก็บก็เมื่อหยุด พักการทอ ได้	2.11 การทอผ้าไหม - ขั้นตอนการทอผ้าไหม - การเตรียมกี่ - การนำหลอดพุ่งใส่กระสวย - การเหยียบตะกอ - การพุ่งกระสวย - การจัดหลอดลายและแต่งริมขอบผ้า - การกระแทกฟืม - การชิงหน้ำผ้าให้ตั้ง - การต่อเส้นไหมเย็นและเส้นไหมพุ่ง เมื่อเส้นไหมขาด - การปรับและปล่อยเส้นไหมเย็น - การทวิเส้นเย็นขณะทอ - การเก็บก็เมื่อหยุดพักการทอ		-	30
	2.12 สามารถประยุกต์รูปแบบการทอ เป็นผ้าแบบต่างๆ ที่สามารถนำไป ใช้ได้อย่างเหมาะสม ได้แก่การทอ ผ้าคลุมไหล่ การทอผ้าพันคอ ผ้าปูโต๊ะ ผ้ามัดแต่งผนัง และอื่นๆ	2.12 รูปแบบการทอเป็นผ้าแบบต่างๆ ที่สามารถนำไปใช้ได้อย่างเหมาะสม - การทอผ้าคลุมไหล่ - การทอผ้าพันคอ - การทอผ้ารูปแบบต่างๆ เช่น ผ้าปูโต๊ะ ผ้ามัดแต่งผนัง และอื่นๆ		-	10

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
3. การบริหารจัดการใน การประกอบอาชีพ การทอผ้าไหมสุรินทร์	3.1 สามารถบริหารจัดการอาชีพการ ทอผ้าไหม ได้แก่ การควบคุม คุณภาพ และการลดต้นทุนการผลิต ได้	3.1 การบริหารจัดการอาชีพการทอ ผ้าไหม 3.1.1 การดูแลรักษาคุณภาพของ ผ้าไหม 3.1.2 การลดต้นทุนในการผลิต ของผ้าไหม 3.1.3 การเพิ่มมูลค่าสินค้า เช่น การแปรรูป การออกแบบ การประยุกต์ใช้	3.1 การบริหารจัดการจัดให้ผู้เรียน 3.1.1 ศึกษาเอกสารเกี่ยวกับ การ บริหารจัดการ 3.1.2 วิทยากรบรรยายการกำหนด และควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์ ที่ต้องการ 3.1.3 ผู้เรียนร่วมกันวิเคราะห์การ ลด ต้นทุน การผลิตแต่ คุณภาพคงเดิม 3.1.4 วิทยากรและผู้เรียนร่วมกัน วิเคราะห์ปัจจัยความเสี่ยงที่ คาดว่าจะเกิดขึ้นและมีแนวทาง ในการจัดการความเสี่ยง	1	2
	3.2 สามารถจัดการการตลาด ได้แก่ การจัดทำฐานข้อมูลลูกค้า/คู่แข่ง ทางการตลาด การประชาสัมพันธ์ การส่งเสริมการขายและบริการ และการขอมาตรฐานผลิตภัณฑ์ได้	3.2 จัดการตลาด 3.2.1 ทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้ บริการ/คู่แข่งทางการตลาด 3.2.2 ประชาสัมพันธ์ 3.2.3 ส่งเสริมการขายและการ บริการ 3.2.4 การขอมาตรฐานผลิตภัณฑ์	3.2 การบริหารจัดการการตลาด 3.2.1 ผู้เรียนศึกษาข้อมูลการ ตลาดและวิเคราะห์ความ ต้องการของตลาดจาก แหล่งเรียนรู้และภูมิปัญญา 3.2.2 กำหนดทิศทาง เป้าหมาย กลยุทธ์ และแผนการตลาด	1	1

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>3.2.3 ผู้เรียนฝึกปฏิบัติตามกระบวนการจัดการตลาด เช่น การคิดต้นทุนการผลิต กำหนดราคาขาย การส่งเสริมการขาย และการกระจายสินค้า</p> <p>3.3 การจัดการความเสี่ยง</p> <p>3.3.1 ผู้เรียนสำรวจและศึกษาแหล่งวัสดุ อุปกรณ์ เพื่อลดต้นทุนการผลิตและควบคุมคุณภาพสินค้า จากผู้จำหน่ายที่หลากหลาย</p> <p>3.3.2 ผู้เรียนร่วมกันอภิปรายและวิเคราะห์ปัจจัยเสี่ยงในด้านต่างๆ ที่คาดว่าจะเกิดขึ้น จากการประกอบอาชีพ</p> <p>3.3.3 อภิปรายแสวงหาแนวทางจัดการความเสี่ยงจากภูมิปัญญาและผู้เชี่ยวชาญ</p>	1	1

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
4. โครงการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์	4.1 บอกความสำคัญของโครงการอาชีพได้	4.1 ความสำคัญของโครงการอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์	4.1 จัดให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้เรื่องความสำคัญของโครงการอาชีพ	1	-
	4.2 บอกประโยชน์ของโครงการอาชีพได้	4.2 ประโยชน์ของโครงการอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์	4.2 องค์ประกอบของโครงการอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์	0.5	-
	4.3 บอกองค์ประกอบของโครงการอาชีพได้	4.3 องค์ประกอบของโครงการอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์	4.3 องค์ประกอบของโครงการอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์	0.5	-
	4.4 อธิบายความหมายขององค์ประกอบของโครงการอาชีพได้	4.4 การเขียนโครงการอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์	4.4 การเขียนโครงการอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์	1	6
	4.5 อธิบายลักษณะการเขียนที่ดีขององค์ประกอบของโครงการอาชีพที่ดีได้	4.5 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์	4.5 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์	-	3
	4.6 เขียนโครงการในแต่ละองค์ประกอบได้เหมาะสมและถูกต้อง	4.6 เขียนโครงการในแต่ละองค์ประกอบได้เหมาะสมและถูกต้อง	4.6 เขียนโครงการในแต่ละองค์ประกอบได้เหมาะสมและถูกต้อง		
4.7 ตรวจสอบความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพได้	4.7 ตรวจสอบความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพได้	4.7 ตรวจสอบความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพได้			