

## หลักสูตรการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป จำนวน 164 ชั่วโมง กลุ่มวิชาอาชีพความคิดสร้างสรรค์

### ความเป็นมา

เสื้อผ้าเครื่องแต่งกายเป็นหนึ่งในปัจจัยสี่ที่มนุษย์ทุกคนต้องแสวงหามาเพื่อห่อหุ้มร่างกาย ในขณะเดียวกันก็ต้องการความสวยงาม ช่วยสร้างบุคลิกภาพให้กับผู้สวมใส่ เสื้อผ้าเครื่องแต่งกายจึงมีบทบาทในชีวิตประจำวันของคนเรา ซึ่งเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายที่ผู้บริโภคจัดหามาตกแต่งให้กับตัวเอง มีแหล่งที่มา 2 แห่ง คือ เสื้อผ้าสั่งตัดกับเสื้อผ้าสำเร็จรูป เสื้อผ้าสั่งตัดจะได้รูปทรงดี แบบ สี ขนาดพอเหมาะกับผู้สวมใส่ แต่ราคาค่อนข้างแพงและต้องใช้เวลาสั่งตัด ปัจจุบันผู้บริโภคจึงหันมานิยมใช้เสื้อผ้าสำเร็จรูปมากกว่าเสื้อผ้าสั่งตัด เพราะสะดวก รวดเร็ว ราคาไม่แพงมากนัก มีให้เลือกหลายระดับ ตามความพอใจของผู้บริโภค จึงเป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้เกิดการประกอบอาชีพออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าสำเร็จรูปขึ้น

นอกจากความสำคัญดังกล่าวข้างต้น จากสถานการณ์ด้านเศรษฐกิจของโลกยุคปัจจุบันที่มีการแข่งขันกันค่อนข้างสูง การพัฒนาหลักสูตรโดยเน้นการบูรณาการและการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ชุมชนเพื่อเพิ่มมูลค่าและพัฒนาคุณภาพผลิตภัณฑ์ จึงเป็นอีกทางเลือกหนึ่งที่จะส่งเสริมสนับสนุนกลุ่มอาชีพต่างๆ ในชุมชนได้ ดังนั้นหลักสูตรการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูปนี้ จึงน่าจะเป็นหลักสูตรที่สามารถตอบสนองความต้องการพัฒนาอาชีพของกลุ่มอาชีพตัดเย็บเสื้อผ้า กลุ่มอาชีพสิ่งทอทุกประเภท หรือผู้ที่ต้องการประกอบอาชีพด้านการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป ได้ความรู้ไปใช้ประโยชน์เพื่อสร้างงาน สร้างอาชีพ สร้างรายได้และการมีงานทำต่อไปได้

### หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรเพื่อช่วยส่งเสริมอาชีพและพัฒนาอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง
2. เป็นหลักสูตรที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนเรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริง
3. เป็นหลักสูตรที่มีโครงสร้างยืดหยุ่นทั้งด้านเนื้อหาสาระ เวลา และการจัดการเรียนรู้
3. เป็นหลักสูตรที่สามารถนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ
4. เป็นหลักสูตรที่ส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่การศึกษาขั้นพื้นฐาน

### จุดหมาย

หลักสูตรนี้ให้ความรู้และประสบการณ์เพื่อให้ผู้จบหลักสูตรมีคุณลักษณะ ดังนี้

1. สามารถตัดสินใจเลือกประกอบอาชีพได้สอดคล้องกับศักยภาพตนเอง ชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อม
2. มีความรู้ ความเข้าใจ และทักษะการประกอบอาชีพการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป
3. มีความรู้ ความเข้าใจ และทักษะการบริหารจัดการในอาชีพการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูปได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### ประสิทธิภาพ

4. มีคุณธรรม จริยธรรม และจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม
5. สามารถจัดทำโครงการประกอบอาชีพและนำสู่การปฏิบัติจริงได้

## กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมาย คือ ประชาชนกลุ่มเป้าหมายนอกระบบโรงเรียน

1. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
2. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

**ระยะเวลา** จำนวน 164 ชั่วโมง

**โครงสร้างหลักสูตร** (ทฤษฎี 40 ชั่วโมง และปฏิบัติ 124 ชั่วโมง)

<b>1. ช่องทางการประกอบอาชีพ</b>	<b>จำนวน 12 ชั่วโมง</b>
1.1 การวิเคราะห์ศักยภาพของข้อมูลตนเอง ชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อม และขอบข่ายในงานอาชีพ การออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป	
1.2 ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป	
1.3 ทิศทางการประกอบอาชีพการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป	
<b>2. ทักษะการประกอบอาชีพ</b>	<b>จำนวน 120 ชั่วโมง</b>
2.1 หลักการพื้นฐานในการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป	จำนวน 15 ชั่วโมง
2.1.1 วัสดุอุปกรณ์ที่จำเป็นต้องใช้ในงานออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าสำเร็จรูป	
2.1.2 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับเส้น	
2.1.3 หลักการนำเส้นมาใช้ในการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป	
2.1.4 การฝึกทักษะการเขียนลายเส้น	
2.1.5 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสี	
2.1.6 หลักการนำสีมาใช้ในการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป	
2.1.7 การฝึกทักษะการระบายสี	
2.1.8 หลักการเลือกผ้าเพื่อใช้ในการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป	
2.2 หลักการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป	จำนวน 18 ชั่วโมง
2.2.1 หลักการออกแบบคอเสื้อ	
2.2.2 หลักการออกแบบปกเสื้อ	
2.2.3 หลักการออกแบบแขนเสื้อ	
2.2.4 หลักการออกแบบข้อมือเสื้อ	
2.2.5 หลักการออกแบบสาบเสื้อ	
2.2.6 หลักการออกแบบส่วนประกอบต่าง ๆ เพื่อการตกแต่งตัวเสื้อ	
2.3 วิธีการสร้างแนวคิดในงานออกแบบและกระบวนการกำหนดแนวคิดรูปแบบสินค้า (PRODUCT CONCEPT)	จำนวน 6 ชั่วโมง
2.4 การกำหนดขนาดเสื้อผ้ามาตรฐาน (STANDARD SIZE SET) การลดและขยายแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป	จำนวน 6 ชั่วโมง
2.5 หลักการสร้างแบบและแยกแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป	จำนวน 30 ชั่วโมง

- 2.6 กระบวนการวางแบบตัดและตัดเย็บเสื้อผ้าสำเร็จรูป จำนวน 45 ชั่วโมง
- 2.6.1 เสื้อคอโพล (15 ชั่วโมง)
- 2.6.2 เสื้อแจ็กเกต (15 ชั่วโมง)
- 2.6.3 เสื้อแบบสมัยนิยม (15 ชั่วโมง)
- 3. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ จำนวน 20 ชั่วโมง**
- 3.1 การบริหารจัดการการผลิต
- 3.1.1 การสำรวจแหล่งเงินทุน และแหล่งวัตถุดิบในท้องถิ่น
- 3.1.2 การกำหนดมาตรฐานชิ้นงาน และการควบคุมคุณภาพผลผลิต
- 3.1.3 คุณธรรมในการประกอบอาชีพ
- 3.2 การบริหารจัดการการตลาด
- 3.2.1 หลักการจัดการการตลาด
- 3.2.2 ระบบการตลาดและพฤติกรรมผู้บริโภค
- 3.2.3 ข้อมูลทางการตลาด (วิธีการหาข้อมูล การเก็บรวบรวมข้อมูล และการนำข้อมูลไปใช้)
- 3.2.4 การวิเคราะห์ความต้องการของตลาดในชุมชน และประเทศ
- 3.2.5 การทำบัญชีรายรับ – รายจ่าย
- 3.2.6 การคำนวณต้นทุนกำไรในการผลิต และการกำหนดราคาขาย
- 3.2.7 การส่งเสริมการขาย และช่องทางการจัดจำหน่าย
- 4. โครงการประกอบอาชีพ จำนวน 12 ชั่วโมง**
- 4.1 ความสำคัญของโครงการประกอบอาชีพ
- 4.2 ประโยชน์ของโครงการประกอบอาชีพ
- 4.3 องค์ประกอบของโครงการประกอบอาชีพ
- 4.4 การเขียนโครงการ
- 4.5 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ

### การจัดกระบวนการเรียนรู้

1. ศึกษาดูงาน
2. บรรยาย
3. สาธิต
4. ฝึกปฏิบัติ
5. แลกเปลี่ยนเรียนรู้

**หมายเหตุ** ก่อนการจัดกระบวนการเรียนรู้ในเนื้อหาเรื่องวิธีการสร้างแนวคิดในงานออกแบบและกระบวนการกำหนดแนวคิดรูปแบบสินค้า (PRODUCT CONCEPT) การกำหนดขนาดเสื้อผ้ามาตรฐาน (STANDARD SIZE SET) การลดและขยายแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป หลักการสร้างแบบและแยกแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป และกระบวนการตัดเย็บเสื้อผ้าสำเร็จรูป ผู้เรียนจะต้องผ่านการจัดกระบวนการเรียนรู้ในเนื้อหาเรื่องการบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ เพื่อนำความรู้และข้อมูลทางการตลาดมาเป็นพื้นฐานในการเรียนรู้เรื่องดังกล่าว

## สื่อการเรียนรู้

1. สื่อสิ่งพิมพ์ ได้แก่ นิตยสารแฟชั่น หนังสือเกี่ยวกับการออกแบบเสื้อผ้า ฯลฯ
2. สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ได้แก่ เว็บไซต์เกี่ยวกับการออกแบบเสื้อผ้า การขายเสื้อผ้าสำเร็จรูปออนไลน์
3. สื่อบุคคล ได้แก่ ผู้รู้ ภูมิปัญญา
4. แหล่งเรียนรู้ ได้แก่ สถานประกอบการ ห้างสรรพสินค้า ร้านขายเสื้อผ้าสำเร็จรูป ฯลฯ
5. วัสดุ อุปกรณ์ที่เกี่ยวกับการฝึกทักษะการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป

## การวัดและประเมินผล

1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีจากการทำแบบทดสอบ
2. การประเมินทักษะการปฏิบัติจากผลงานระหว่างเรียน ได้ผลงานที่มีคุณภาพ
3. การประเมินผลจากโครงการประกอบอาชีพ

## การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการเรียนตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
3. มีผลงานที่มีคุณภาพ

## เอกสารหลักฐานการศึกษา

1. หลักฐานการประเมินผล
2. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
3. วุฒิบัตรการศึกษา ออกโดยสถานศึกษา

## การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในสาระการประกอบอาชีพ วิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1. ช่องทางการประกอบอาชีพ	<p>1.1 สามารถวิเคราะห์ศักยภาพของข้อมูลตนเอง ชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อม และขอขยายในงานอาชีพการอาชีพได้</p> <p>1.2 วิเคราะห์ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ</p> <p>1.3 ทิศทางการประกอบอาชีพการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป โดยใช้กระบวนการคิดเป็นและมีความเป็นไปได้ตามศักยภาพ 5 ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่ และทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่</p>	<p>1.1 การวิเคราะห์ศักยภาพของข้อมูลตนเอง ชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อม และขอขยายในงานอาชีพการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p> <p>1.2 ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ</p> <p>1.3 ทิศทางการประกอบอาชีพการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p>	<p>1.1 ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ แหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป การผลิตเสื้อผ้าสำเร็จรูป โดยศึกษาในประเด็นต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ต้นทุน/รายได้</li> <li>2) การจัดการการตลาด</li> <li>3) ความต้องการของตลาด/ผู้บริโภค</li> <li>4) คู่แข่งทางการค้า</li> <li>5) แหล่งวัตถุดิบ</li> <li>6) ช่องทางการจัดจำหน่าย</li> <li>7) คุณสมบัติของนักท่องเที่ยว</li> </ol> <p>1.2 ให้ผู้เรียนศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ผู้รู้ ภูมิปัญญาในชุมชน และประเทศ</p> <p>1.3 นำข้อมูลที่ได้มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และวิเคราะห์ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป ที่สอดคล้องกับ</p>	3	3
				-	6

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>ศักยภาพ 5 ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ ศักยภาพของศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและวิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่ และทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่ ตัดสินใจเลือกประกอบอาชีพที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p> <p>1.4 ผู้เรียนและวิทยากรร่วมกันสรุปองค์ความรู้</p>		
2. ทักษะการประกอบอาชีพ	<p>2.1 เลือกวัสดุอุปกรณ์ที่จำเป็นต่อใช้ในงานออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าสำเร็จรูปได้</p> <p>2.2 อธิบายหลักการนำเส้นมาใช้ในการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูปได้</p>	<p>2.1 หลักการพื้นฐานในการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p> <p>1) วัสดุอุปกรณ์ที่จำเป็นต่อใช้ในงานออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p>	<p>2.1 หลักการพื้นฐานในการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p> <p>1) วิทยากรอธิบายให้ความรู้เกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าสำเร็จรูป โดยการนำวัสดุอุปกรณ์มาสาธิตและบอกวิธีการใช้งาน</p>	9	6

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	<p>2.3 สามารถเขียนลายเส้นได้ถูกต้องตามหลักการ</p> <p>2.4 อธิบายหลักการนำสีมาใช้ในการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูปได้</p> <p>2.5 สามารถระบายสีได้ถูกต้องตามหลักการ</p> <p>2.6 เลือกลีลาใช้ในการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูปได้อย่างเหมาะสม</p> <p>2.7 อธิบายหลักการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูปได้</p> <p>2.8 สามารถออกแบบคอเสื้อ ปกเสื้อ แขนเสื้อ ข้อมือเสื้อ สาบเสื้อ และส่วนประกอบต่าง ๆ เพื่อการตกแต่งตัวเสื้อได้</p> <p>2.9 สามารถสร้างแนวคิดในงานออกแบบและกำหนดแนวคิดรูปแบบสินค้า (PRODUCT CONCEPT) ได้</p> <p>2.10 สามารถกำหนดขนาดเสื้อตามมาตรฐาน (STANDARD SIZE SET) ได้</p>	<p>2) ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับเส้น</p> <p>3) หลักการนำสีมาใช้ในการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p> <p>4) การฝึกทักษะการเขียนลายเส้น</p> <p>5) ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสี</p> <p>6) หลักการนำสีมาใช้ในการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p> <p>7) การฝึกทักษะการระบายสี</p> <p>8) หลักการเลือกผ้าเพื่อใช้ในการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p> <p>2.2 หลักการออกแบบคอเสื้อ</p> <p>1) หลักการออกแบบคอเสื้อ</p> <p>2) หลักการออกแบบปกเสื้อ</p> <p>3) หลักการออกแบบแขนเสื้อ</p> <p>4) หลักการออกแบบข้อมือเสื้อ</p> <p>5) หลักการออกแบบสาบเสื้อ</p> <p>6) หลักการออกแบบส่วนประกอบต่าง ๆ เพื่อการตกแต่งตัวเสื้อ</p> <p>2.3 วิธีการสร้างแนวคิดในงานออกแบบและกระบวนการกำหนดแนวคิด</p>	<p>2) วิทยากรอธิบายถึงเส้นพื้นฐานที่ใช้ในการออกแบบ พร้อมวาดรูปสาธิตบนกระดาน และให้ผู้เรียนฝึกวาดเส้นลงในกระดาษ A4</p> <p>3) วิทยากรอธิบายเส้นที่ใช้ในการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป โดยวาดรูปสาธิตเส้นรอบนอกและเส้นด้านในเป็นรูปแบบเสื้อทรงต่างๆ บนกระดาน พร้อมให้ผู้เรียนฝึกวาดลงในกระดาษ A4</p> <p>4) วิทยากรอธิบายและสาธิตวิธีการฝึกทักษะในการเขียนลายเส้นด้วยดินสอ ปลายพู่กัน และการฝึกขีดเขียนปากกในลักษณะต่างๆ เพื่อสร้างลักษณะผิวที่แตกต่างกัน</p> <p>5) วิทยากรอธิบายเกี่ยวกับพื้นฐานและประเภทของสีตามวงจรสี</p>	6	12
				1	5
				1	5

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	<p>2.11 บอกวิธีการลดและขยายแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูปได้</p> <p>2.12 สามารถสร้างแบบและแยกแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูปได้</p> <p>2.13 สามารถวางแบบตัดและตัดเย็บเสื้อผ้าสำเร็จรูปประเภทเสื้อคอโพลีเสื้อแจ็กเกต และเสื้อแบบสมัยนิยมได้อย่างมีคุณภาพตามมาตรฐานชิ้นงาน</p>	<p>รูปแบบสินค้า (PRODUCT CONCEPT)</p> <p>2.4 การกำหนดขนาดเสื้อผ้ามาตรฐาน (STANDARD SIZE SET) การลดและขยายแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p> <p>2.5 หลักการสร้างแบบและแยกแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p> <p>2.6 กระบวนการวางแบบตัดและตัดเย็บเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p> <p>1) เสื้อคอโพลี</p> <p>2) เสื้อแจ็กเกต</p> <p>3) เสื้อแบบสมัยนิยม</p>	<p>ออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูปที่มีน้ำหนักของสีแตกต่างกัน สีที่มีความเข้มข้นใกล้เคียงกัน และสีที่มีวรรณะของสีแตกต่างกัน</p> <p>6) วิทยากรอธิบายหลักการของการนำสีมาใช้ร่วมกันในการออกแบบ โดยการใช้สีคู่ประกอบ การใช้สีข้างเคียง การใช้สีสามสี การใช้สีเอกรงค์ และการใช้สีดวงตาวิธีต่างๆ เพื่ออำพรางรูปร่าง พร้อมทั้งให้ผู้เรียนได้ดูภาพประกอบ</p> <p>7) วิทยากรอธิบายขั้นตอนการฝึกทักษะในการระบายสี โดยให้ผู้เรียนร่างภาพนางแบบด้วยดินสอ แล้วฝึกทักษะในการระบายสีตามขั้นตอนต่างๆ พร้อมทั้งให้ผู้เรียนดูภาพประกอบ</p> <p>8) วิทยากรอธิบายหลักการเลือกผ้าในการออกแบบ โดยยึด</p>	6	24
				-	45



เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>หลักการพิจารณาตามความเหมาะสมของโอกาสที่ใช้ พิจารณาการถ่ายผ้าและพื้นผิวของผ้า พร้อมให้ผู้เรียนดูภาพประกอบ</p> <p>2.2 หลักการออกแบบเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p> <p>1) วิทยาการอธิบายหลักการออกแบบคอเสื้อแบบต่างๆ พร้อมสถิติการวางวาดคอเสื้อแบบต่างๆ และให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการออกแบบคอเสื้อรูปทรงต่างๆ</p> <p>2) วิทยาการอธิบายหลักการออกแบบปกเสื้อแบบต่างๆ พร้อมสถิติการวางวาดปกเสื้อแบบต่างๆ และให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการออกแบบปกเสื้อรูปทรงต่างๆ</p> <p>3) วิทยาการอธิบายหลักการออกแบบแขนเสื้อแบบต่างๆ พร้อมสถิติการวางวาดแขนเสื้อแบบต่างๆ และให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการออกแบบแขนเสื้อรูปทรงต่างๆ</p>		

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>4) วิทยาการอธิบายหลักการ ออกแบบข้อมีสื่อแบบต่างๆ พร้อมสถิติการวาดข้อมีสื่อ แบบต่างๆ และให้ผู้เรียนฝึก ปฏิบัติการออกแบบข้อมีสื่อรูป ทรงต่างๆ</p> <p>5) วิทยาการอธิบายหลักการ ออกแบบسابสื่อแบบต่างๆ พร้อมสถิติการวาดسابสื่อ แบบต่างๆ และให้ผู้เรียนฝึก ปฏิบัติการออกแบบسابสื่อ รูปทรงต่างๆ</p> <p>6) วิทยาการอธิบายหลักการ ออกแบบส่วนประกอบต่างๆ เพื่อการตกแต่งตัวสื่อ พร้อม สถิติการออกแบบตกแต่งตัว สื่อแบบต่างๆ และให้ผู้เรียน ฝึกปฏิบัติการออกแบบตกแต่ง ตัวสื่อแบบต่างๆ และให้ผู้เรียน ฝึกปฏิบัติการออกแบบตกแต่ง ตัวสื่อแบบต่างๆ</p>		

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง ทฤษฎี ปฏิบัติ
			<p>ก่อนการจัดกระบวนการเรียนรู้ในเนื้อหาเรื่องวิธีการสร้างแนวคิดในงานออกแบบและกระบวนการกำหนดแนวคิดรูปแบบสินค้า (PRODUCT CONCEPT) การกำหนดขนาดเสื้อผ้ามาตรฐาน (STANDARD SIZE SET) การลดและขยายแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป หลักการสร้างแบบและแยกแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป และกระบวนการตัดเย็บเสื้อผ้าสำเร็จรูป ผู้เรียนจะต้องผ่านการจัดกระบวนการเรียนรู้ในเนื้อหาเรื่องการบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ เพื่อนำความรู้และข้อมูลทางการตลาดมาเป็นพื้นฐานในการเรียนรู้เรื่องดังกล่าว</p> <p>2.3 วิธีการสร้างแนวคิดในงานออกแบบ และกระบวนการกำหนดแนวคิดรูปแบบสินค้า (PRODUCT CONCEPT)</p>	

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>1) วิทยากรอธิบายให้ความรู้เกี่ยวกับวิธีการสร้างแนวคิดในงานออกแบบและกระบวนการกำหนดแนวคิดรูปแบบสินค้า (PRODUCT CONCEPT) โดยคำนึงถึงความต้องการของตลาดในชุมชน และประเทศ</p> <p>2) ผู้เรียนฝึกปฏิบัติสร้างแนวคิดในงานออกแบบและกำหนดแนวคิดรูปแบบสินค้า (PRODUCT CONCEPT) โดยใช้ข้อมูลทางการตลาดที่ได้รวบรวมและวิเคราะห์ไว้แล้ว</p> <p>2.4 การกำหนดขนาดเสื้อผ้ามาตรฐาน (STANDARD SIZE SET) การลดและขยายแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p> <p>1) วิทยากรอธิบายให้ความรู้เกี่ยวกับการกำหนดขนาดเสื้อผ้ามาตรฐาน (STANDARD SIZE SET) การลดและขยายแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป พร้อมสาธิต</p>		

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>2) ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการผลิตและขยายแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูปให้ได้ตามขนาดเสื้อผ้ามাত্রฐาน (STANDARD SIZE SET)</p> <p>2.5 หลักการสร้างแบบและแยกแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p> <p>1) วิทยากรอธิบายให้ความรู้เกี่ยวกับหลักการสร้างแบบและแยกแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป พร้อมสาธิตวิธีการสร้างแบบและแยกแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป (เสื้อคอโพลี เสื้อแจ็กเกต และเสื้อแบบสมัณิยม)</p> <p>2) ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการสร้างแบบและแยกแบบตัดเสื้อผ้าสำเร็จรูป (เสื้อคอโพลี เสื้อแจ็กเกต และเสื้อแบบสมัณิยม)</p> <p>2.6 กระบวนการวางแผนตัดและตัดเย็บเสื้อผ้าสำเร็จรูป</p>		

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>1) ผู้เรียนมีกปฏิบัติการวางแผนเปิดตัวและตัดเย็บเสื้อคอโพลีเสื้อแจ็กเก็ต และเสื้อแบบสมัยนิยม</p> <p>2) ผู้เรียนนำเสนอผลงานการปฏิบัติ</p> <p>3) วิทยากรตรวจสอบคุณภาพผลงานตามมาตรฐานชิ้นงานพร้อมทั้งให้ผู้เรียนแก้ไขผลงานให้ได้คุณภาพตามมาตรฐานชิ้นงาน</p>		
3. การบริหารจัดการใน การประกอบอาชีพ	<p>3.1 บอกวิธีการสำรวจแหล่งเงินทุนและแหล่งวัตถุดิบในท้องถิ่นได้</p> <p>3.2 สามารถกำหนดมาตรฐานชิ้นงานได้</p> <p>3.3 บอกวิธีการควบคุมคุณภาพผลผลิตได้</p> <p>3.4 สามารถบริหารจัดการในการประกอบอาชีพได้อย่างมีคุณธรรม</p> <p>3.5 อธิบายเกี่ยวกับหลักการจัดการตลาด ระบบการตลาดและพฤติกรรมผู้บริโภคได้</p> <p>3.6 บอกวิธีการหาข้อมูล การเก็บรวบรวมข้อมูล และนำข้อมูลมาใช้ได้</p>	<p>3.1 การบริหารจัดการการผลิต</p> <p>1) การสำรวจแหล่งเงินทุน และแหล่งวัตถุดิบในท้องถิ่น</p> <p>2) การกำหนดมาตรฐานชิ้นงานและการควบคุมคุณภาพผลผลิต</p> <p>3) คุณธรรมในการประกอบอาชีพ</p> <p>3.2 การบริหารจัดการการตลาด</p> <p>1) หลักการจัดการการตลาด</p> <p>2) ระบบการตลาดและพฤติกรรมผู้บริโภค</p> <p>3) ข้อมูลทางการตลาด (วิธีการหาข้อมูล การเก็บรวบรวมข้อมูล และการนำข้อมูลไปใช้)</p>	<p>3.1 การบริหารจัดการการผลิต</p> <p>1) ผู้เรียนสำรวจและศึกษาแหล่งวัสดุ อุปกรณ์ แหล่งเงินทุน และแหล่งวัตถุดิบในท้องถิ่น และการใช้ประโยชน์ของแหล่งวัตถุดิบในท้องถิ่น</p> <p>2) ผู้เรียนร่วมกันสรุปข้อมูลที่รวบรวมได้จากสำรวจ และสรุปวิธีการสำรวจแหล่งเงินทุน และแหล่งวัตถุดิบในท้องถิ่น</p> <p>3) วิทยากรอธิบายความสำคัญของการกำหนดมาตรฐานชิ้นงาน และการควบคุมคุณภาพผลผลิต</p>	2	3

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	<p>3.7 นำข้อมูลทางการตลาดมาวิเคราะห์ความต้องการของตลาดในชุมชน และประเทศได้</p> <p>3.8 วางแผนผลิตภัณฑ์ให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดได้</p> <p>3.9 อธิบายความหมายและประโยชน์ของการทำบัญชีได้</p> <p>3.10 อธิบายขั้นตอนในการทำบัญชีรายรับ – รายจ่ายได้</p> <p>3.11 จัดทำบัญชีรายรับ – รายจ่ายได้</p> <p>3.12 คำนวณต้นทุนกำไรในการผลิตได้</p> <p>3.13 กำหนดราคาขายได้อย่างเหมาะสมกับตัวสินค้าและสอดคล้องกับต้นทุนและเวลาของจำหน่ายสินค้า</p> <p>3.14 อธิบายแนวทางการส่งเสริมการขายและช่องทางการจัดจำหน่ายได้</p>	<p>4) การวิเคราะห์ความต้องการของตลาดในชุมชน และประเทศ</p> <p>5) การทำบัญชีรายรับ – รายจ่าย</p> <p>6) การคำนวณต้นทุนกำไรในการผลิต และการกำหนดราคาขาย</p> <p>7) การส่งเสริมการขาย และช่องทางการจัดจำหน่าย</p>	<p>การจัดกระบวนการเรียนรู้</p> <p>4) ผู้เรียนร่วมกันกำหนดมาตรฐานชิ้นงาน และวางแผนการควบคุมคุณภาพผลผลิต</p> <p>5) วิทยากรอธิบายให้ความรู้เกี่ยวกับคุณธรรมในการประกอบอาชีพ</p> <p>6) ผู้เรียนยกตัวอย่างการบริหารจัดการในการประกอบอาชีพได้อย่างมีคุณธรรม</p> <p>3.2 การบริหารจัดการการตลาด</p> <p>1) วิทยากรอธิบายให้ความรู้เกี่ยวกับหลักการจัดการการตลาด ระบบการตลาด พฤติกรรมผู้บริโภค และข้อมูลทางการตลาด (วิธีการหาข้อมูล การเก็บรวบรวมข้อมูล และการนำข้อมูลไปใช้)</p> <p>2) ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการหาข้อมูลทางการตลาด</p> <p>3) ผู้เรียนนำข้อมูลทางการตลาดที่เก็บรวบรวมได้มาวิเคราะห์ความต้องการของตลาดในชุมชน และประเทศ</p>		

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>4) ผู้เรียนฝึกปฏิบัติวางแผนผลิตสินค้าให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาด</p> <p>5) วิทยกอธิบายให้ความรู้เกี่ยวกับความหมายและประโยชน์ของการทำบัญชี ขั้นตอนการทำตอนบัญชีรายรับ – รายจ่าย</p> <p>6) ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการทำบัญชีรายรับ – รายจ่าย</p> <p>7) วิทยกอธิบายให้ความรู้เกี่ยวกับวิธีการคำนวณต้นทุนกำไรในการผลิต การกำหนดราคาขาย การส่งเสริมการขาย และช่องทางการจัดจำหน่าย</p> <p>8) ผู้เรียนฝึกปฏิบัติคำนวณต้นทุนกำไรในการผลิต และกำหนดราคาขาย</p> <p>9) ผู้เรียนร่วมกันสรุปแนวทางส่งเสริมการขาย และช่องทางการจัดจำหน่าย</p>		



เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง		
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
4. โครงการประกอบอาชีพ	4.1 บอกความสำคัญของโครงการอาชีพได้	4.1 ความสำคัญของโครงการประกอบอาชีพ	4.1 จัดให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้เรื่อง ความสำคัญของโครงการอาชีพ ประโยชน์ของโครงการอาชีพ องค์ประกอบของโครงการอาชีพ แล้วจัดกิจกรรมการสนทนา แลกเปลี่ยนข้อมูลความคิดเห็นเพื่อสร้างแนวคิดในการดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้	0.5	-	
	4.2 บอกประโยชน์ของโครงการอาชีพได้	4.2 ประโยชน์ของโครงการประกอบอาชีพ	4.2 จัดให้ผู้เรียนศึกษาสาระข้อมูลจากใบงานความรู้ เรื่อง ตัวอย่างโครงการเขียนโครงการอาชีพ ที่ดี เหมาะสม และถูกต้อง พร้อมจัดการอภิปรายเพื่อสรุปแนวคิดเป็นแนวทางในการเขียนโครงการอาชีพที่ดี เหมาะสมและถูกต้อง	0.5	-	
	4.3 บอกองค์ประกอบของโครงการอาชีพได้	4.3 องค์ประกอบของโครงการประกอบอาชีพ	4.3 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ	4.3 จัดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการเขียนโครงการอาชีพ	1	-
	4.4 อธิบายความหมายขององค์ประกอบของโครงการอาชีพได้	4.4 อธิบายลักษณะของการเขียนโครงการประกอบอาชีพที่มีองค์ประกอบของโครงการครบถ้วนได้	4.4 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ	4.4 กำหนดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพ	1	6
	4.5 อธิบายลักษณะของการเขียนโครงการประกอบอาชีพได้	4.5 อธิบายลักษณะของการเขียนโครงการประกอบอาชีพที่มีองค์ประกอบของโครงการครบถ้วนได้	4.5 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ	4.4 กำหนดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพ	-	3
	4.6 สามารถเขียนโครงการประกอบอาชีพได้ถูกต้อง	4.6 สามารถเขียนโครงการประกอบอาชีพได้ถูกต้อง	4.5 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ	4.3 จัดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการเขียนโครงการอาชีพ		
	4.7 ตรวจสอบความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพได้	4.7 ตรวจสอบความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพได้	4.5 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ	4.4 กำหนดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพ		

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>4.5 จัดให้ผู้เรียนปรับปรุงโครงงาน อาชีพที่เหมาะสมและถูกต้อง</p> <p>4.6 กำหนดให้ผู้เรียนเขียนโครงงาน อาชีพของตนเองเพื่อเสนอขอรับ การสนับสนุน งบประมาณดำเนินงาน อาชีพ และใช้ในการดำเนินงาน การประกอบอาชีพต่อไป</p>		