



ที่ ศธ ๐๒๑๐.๕๖/๗๗๕

สำนักงาน กศน.จังหวัดภูเก็ต
ถนนดำรง ภูเก็ต ๘๓๐๐๐

๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๔

เรื่อง การจัดกิจกรรมประกวดเรียงความ บทกลอน เรื่องสั้น และภาพถ่าย เทิดพระคุณแม่ เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๔

เรียน ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอทุกแห่ง

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หลักเกณฑ์การประกวด จำนวน ๑ ชุด

๒. ใบสมัคร จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมประกวดเรียงความ บทกลอน เรื่องสั้น และภาพถ่าย เทิดพระคุณแม่ เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๔ ระหว่างเดือนสิงหาคม ๒๕๖๔ – กันยายน ๒๕๖๔ ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดภูเก็ต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหาคม และปลูกฝังค่านิยมที่ดีงาม ลูกได้สำนึกถึงพระคุณของแม่ได้ตระหนักในหน้าที่ลูก และได้แสดงออกซึ่งความรักความกตัญญูกตเวทิต่อแม่ อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนให้เยาวชน และประชาชนพัฒนาตนเอง ทั้งด้านการอ่าน การเขียน และการสร้างสรรค์ผลงานคุณภาพ โดยมีกลุ่มเป้าหมายเป็นนักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป

เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมเป็นไปตามวัตถุประสงค์ ขอความร่วมมือสถานศึกษาประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ส่งผลงานเข้าประกวด โดยส่งใบสมัครและเอกสารที่เกี่ยวข้องไปยังสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดภูเก็ต ภายในวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๖๔ รายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นางคณิศจิต เกตุแก้ว)
ผู้อำนวยการสำนักงาน กศน.จังหวัดภูเก็ต

กลุ่มงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบ

โทร. ๐ ๗๖๒๒ ๑๘๐๑

โทรสาร ๐ ๗๖๒๒ ๓๓๐๘

หลักเกณฑ์

การจัดกิจกรรมประกวดเรียงความ บทกลอน เรื่องสั้น และภาพถ่าย เทิดพระคุณของแม่ เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง วันที่ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๔

วันที่ ๑๒ สิงหาคม ถูกกำหนดให้เป็นวันแม่แห่งชาติ มาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๑๙ ด้วยความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ที่ทรงมีพระเมตตาต่อพสกนิกรชาวไทยทุกหมู่เหล่า ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจนานัปการ ด้านการอนุรักษ์ ฟื้นฟู รักษา สร้างสรรค์ พัฒนา และต่อ ยอดมรดกทางวัฒนธรรมของแผ่นดินให้มีความเจริญรุ่งเรืองมาอย่างยาวนาน และต่อเนื่อง เป็นที่ประจักษ์แก่สาธารณชนทั้งในประเทศและต่างประเทศ ยังประโยชน์อย่างยิ่งต่อพสกนิกร ทรงเป็นผู้ที่มีบทบาทสำคัญยิ่ง ในการบำบัดทุกข์บำรุงสุขให้กับพวงชนชาวไทย ได้ทรงจัดตั้งโครงการต่าง ๆ ขึ้น เพื่อที่จะให้ประชาชนชาวไทยได้มีอาชีพติดตัว มีรายได้เลี้ยงครอบครัว ทรงเป็นร่มโพธิ์ร่มไทรของประชาชนทุกคน จึงได้รับการขนานนามพระองค์ว่า “แม่หลวงของไทย”

กระทรวงวัฒนธรรมมีอำนาจหน้าที่ในการบริหารจัดการงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมของชาติ เพื่อธำรงไว้ซึ่งสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ โดยเฉพาะภารกิจในการเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ ดังนั้นเพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติ และสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่พระองค์ทรงมีพระเมตตาต่อพสกนิกรชาวไทยทุกหมู่เหล่า ดังได้ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจ และปรากฏในพระราชดำริของพระองค์อันทรงคุณประโยชน์อย่างมากมายให้กับพสกนิกรชาวไทย และเพื่อให้เด็กและเยาวชน รวมถึงประชาชนได้สำนึกในพระคุณของแม่ ตลอดจนจนได้แสดงความกตัญญูแก่แม่ที่มีต่อแม่ จึงได้จัดกิจกรรมประกวดเรียงความ บทกลอน เรื่องสั้น และภาพถ่าย เทิดพระคุณของแม่ เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๔ ขึ้น

๑. วัตถุประสงค์

- ๑) เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสสมทวมงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหาคม
- ๒) เพื่อเป็นการปลูกฝังค่านิยมที่ดีงาม ลูกได้สำนึกถึงพระคุณของแม่ ได้ตระหนักในหน้าที่ของลูกที่มีต่อแม่ และได้แสดงออกซึ่งความรักความกตัญญูต่อแม่
- ๓) เพื่อส่งเสริมและสนับสนุน ให้เยาวชน และประชาชนทั่วไปพัฒนาตนเอง ทั้งด้านการอ่าน การเขียน และการสร้างสรรค์ผลงานคุณภาพ

๒. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แบ่งออกเป็น ๔ ประเภท ได้แก่

- ประเภทที่ ๑ การประกวดเรียงความ สำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา
- ประเภทที่ ๒ การประกวดบทกลอน สำหรับนักเรียนระดับมัธยมศึกษา/ปวช.
- ประเภทที่ ๓ การประกวดเรื่องสั้น สำหรับนักศึกษาระดับอุดมศึกษา/ปวส. และประชาชนทั่วไป
- ประเภทที่ ๔ การประกวดภาพถ่าย สำหรับนักเรียน/นักศึกษา และประชาชนทั่วไป

ทั้งนี้ ผู้เข้าประกวดต้องระบุชื่อ-นามสกุล สถานที่ติดต่อ และหมายเลขโทรศัพท์ที่ติดต่อกลับได้สะดวก กรณีที่ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดใช้ “นามแฝง” หรือ “นามปากกา” ในการประกวด ต้องแจ้งชื่อ-สกุล สถานที่ติดต่อ และหมายเลขโทรศัพท์ในใบสมัครด้วย ผู้ส่งผลงานสามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้มากกว่า ๑ ประเภท (ใบสมัคร ๑ ใบ ต่อ ๑ ประเภท) ในแต่ละประเภทส่งได้ ๑ ผลงาน

๓. หลักเกณฑ์การประกวดเรียงความ

๓.๑ หัวข้อในการประกวดเรียงความ “รักของแม่”

๓.๒ ต้องเป็นเรียงความที่มีเนื้อหาสาระที่สอดคล้องกับหัวข้อที่จัดประกวด

๓.๓ เรียงความต้องเขียนด้วยลายมือตัวบรรจง ให้สามารถอ่านออกได้อย่างชัดเจน ความยาวไม่เกิน ๒ หน้ากระดาษ A๔ โดยใช้ภาษาไทยและเลขไทย

๓.๔ เรียงความที่ส่งเข้าประกวดต้องมีองค์ประกอบครบถ้วนตามรูปแบบการเขียนเรียงความ คือ ชื่อเรื่อง คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป

๓.๕ ผู้ส่งเรียงความเข้าประกวดต้องเป็นผู้เขียนเรียงความนั้นด้วยตนเอง ห้ามส่งผลงานในนามผู้อื่น โดยเด็ดขาด เรียงความที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่คัดลอก ดัดแปลง หรือแปลงจากผลงานของผู้อื่น ทั้งนี้ การทำซ้ำ ดัดแปลง หรือเผยแพร่ต่อสาธารณชน ซึ่งผลงานของผู้อื่นโดยไม่ได้รับอนุญาต ถือเป็น การละเมิดลิขสิทธิ์ มีโทษ ทั้งจำทั้งปรับ ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม หากมีการละเมิดลิขสิทธิ์ในผลงาน ของบุคคลอื่น กระทรวงวัฒนธรรมจะไม่รับผิดชอบในความเสียหายใด ๆ ทั้งสิ้น

๓.๖ เรียงความที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นผลงานที่ไม่เคยส่งเข้าประกวดใด ๆ มาก่อน ไม่ว่าจะเป็นการประกวดในเวทีสาธารณะ การประกวดภายในสมาคม ชมรม หรือองค์กร หรือได้รับการตีพิมพ์ หรือเผยแพร่ ในสื่อใด ๆ มาก่อน

๓.๗ ผู้เข้าประกวด ๑ คน สามารถส่งเรียงความเข้าประกวดได้เพียง ๑ เรียงความเท่านั้น

๓.๘ หากเรียงความที่ส่งเข้าประกวดไม่เข้าหลักเกณฑ์ข้างต้น คณะกรรมการตัดสินการประกวด อาจพิจารณาตัดสิทธิ์การประกวดได้

๓.๙ เกณฑ์การตัดสิน

(๑) รูปแบบองค์ประกอบครบ โดยมีคำนำ เนื้อเรื่อง สรุปครบและสมบูรณ์ สะท้อนให้เห็นทัศนคติของผู้เขียนอย่างเหมาะสมตามวัยวุฒิ

(๒) เนื้อเรื่อง มีเอกภาพ สัมพันธภาพ และสารัตถภาพ ตรงตามชื่อเรื่อง

(๓) การใช้ภาษา โดยสะกดคำถูกต้อง ใช้คำตรงความหมาย และสามารถสื่อความได้ชัดเจน ใช้สำนวนถ้อยคำถูกต้องเหมาะสม สละสลวย เชื่อมโยงภาษาได้ดี

๔. หลักเกณฑ์การประกวดบทกลอน

๔.๑ หัวข้อในการประกวดบทกลอน “รักของแม่”

๔.๒ มีเนื้อหาสอดคล้องกับหัวข้อที่จัดประกวด

๔.๓ เป็นคำประพันธ์รูปแบบกลอนแปด จำนวน ๒ บท และมีรูปแบบถูกต้อง ตามกรอบและกฎเกณฑ์ของฉันทลักษณ์

๔.๔ บทกลอนที่ส่งเข้าประกวดต้องเขียนด้วยลายมือตัวบรรจง ให้สามารถอ่านออกได้อย่างชัดเจน

๔.๕ ผู้ส่งบทกลอนเข้าประกวดต้องเป็นผู้ประพันธ์ขึ้นด้วยตนเอง ห้ามส่งผลงานในนามผู้อื่น โดยเด็ดขาด บทกลอนที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่คัดลอก ดัดแปลง หรือแปลงจากผลงานผู้อื่น ในส่วนหนึ่งหรือทั้งหมด ทั้งนี้ การทำซ้ำ ดัดแปลง หรือเผยแพร่ต่อสาธารณชน ซึ่งผลงานของผู้อื่นโดยไม่ได้รับอนุญาต ถือเป็น การละเมิดลิขสิทธิ์ มีโทษทั้งจำทั้งปรับ ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม หากมีการละเมิดลิขสิทธิ์ในผลงานของบุคคลอื่น สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดภูเก็ตจะไม่รับผิดชอบในความเสียหายใด ๆ ทั้งสิ้น

/๔.๖ บทกลอน...

๔.๖ บทกลอนที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นผลงานที่ไม่เคยส่งเข้าประกวดใด ๆ มาก่อน ไม่ว่าจะเป็นการประกวดในเวทีสาธารณะ การประกวดภายในสมาคม ชมรม หรือองค์กร หรือได้รับการตีพิมพ์ หรือเผยแพร่ในสื่อใด ๆ มาก่อน

๔.๗ ผู้เข้าประกวด ๑ คน สามารถส่งบทกลอนเข้าประกวดได้เพียง ๑ ผลงานเท่านั้น

๔.๘ หากบทกลอนที่ส่งเข้าประกวดไม่เข้าหลักเกณฑ์ข้างต้น คณะกรรมการตัดสินประกวดอาจพิจารณาตัดสิทธิ์การประกวดได้

๔.๙ เกณฑ์การตัดสิน

(๑) ความถูกต้องของฉันทลักษณ์และอักขรวิธี โดยใช้ภาษาถูกต้อง

(๒) ความคิดสร้างสรรค์และเนื้อหาบทประพันธ์

(๓) กวีโวหาร

๕. เกณฑ์การประกวดเรื่องสั้น

๕.๑ หัวข้อในการประกวดเรื่องสั้น “รักของแม่”

๕.๒ มีเนื้อหาสอดคล้องกับหัวข้อที่จัดประกวด

๕.๓ เรื่องสั้นต้องเป็นภาษาไทย ความยาวไม่ต่ำกว่า ๓ หน้า และไม่เกิน ๕ หน้ากระดาษ A๔ (ไม่ต้องมีภาพประกอบ) ต้องพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์โดยใช้รูปแบบตัวอักษร Angsana New ขนาด ๑๖ Point ระยะห่างบรรทัด ๑ เท่า

๕.๔ ผู้ส่งเรื่องสั้นเข้าประกวดต้องเป็นผู้ประพันธ์ขึ้นด้วยตนเอง ห้ามส่งผลงานในนามผู้อื่นโดยเด็ดขาด บทกลอนที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่คัดลอก ดัดแปลง หรือแปลงจากผลงานผู้อื่น ในส่วนหนึ่งหรือทั้งหมด ทั้งนี้ การทำซ้ำ ดัดแปลง หรือเผยแพร่ต่อสาธารณชน ซึ่งผลงานของผู้อื่นโดยไม่ได้รับอนุญาต ถือเป็น การละเมิดลิขสิทธิ์ มีโทษทั้งจำทั้งปรับ ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม หากมีการละเมิดลิขสิทธิ์ในผลงานของบุคคลอื่น สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดภูเก็ตจะไม่รับผิดชอบในความเสียหายใด ๆ ทั้งสิ้น

๕.๕ เรื่องสั้นที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นผลงานที่ไม่เคยส่งเข้าประกวดใด ๆ มาก่อน ไม่ว่าจะเป็นการประกวดในเวทีสาธารณะ การประกวดภายในสมาคม ชมรม หรือองค์กร หรือได้รับการตีพิมพ์ หรือเผยแพร่ในสื่อใด ๆ มาก่อน

๕.๖ ผู้เข้าประกวด ๑ คน สามารถส่งเรื่องสั้นเข้าประกวดได้เพียง ๑ ผลงานเท่านั้น

๕.๗ หากเรื่องสั้นที่ส่งเข้าประกวดไม่เข้าหลักเกณฑ์ข้างต้น คณะกรรมการตัดสินประกวดอาจพิจารณาตัดสิทธิ์การประกวดได้

๕.๘ เกณฑ์การตัดสิน

(๑) แก่นเรื่อง

(๒) เนื้อเรื่อง

(๓) ความคิดสร้างสรรค์

๖. หลักเกณฑ์การประกวดภาพถ่าย

๖.๑ หัวข้อในการประกวดภาพถ่าย “รักของแม่”

๖.๒ เป็นภาพถ่ายที่สอดคล้องกับหัวข้อที่จัดประกวด

๖.๓ ผู้เข้าประกวดสามารถใช้เทคนิคการถ่ายภาพได้อย่างอิสระ ส่วนขั้นตอนการผลิตภาพ ห้ามตัดต่อเพิ่มเติมหรือเปลี่ยนแปลงหรือบิดเบือนภาพไปจากเดิม ยกเว้นการปรับสีและแสงของภาพ อย่างสมเหตุสมผลเท่านั้น

๖.๔ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดเป็นภาพอัดขยาย สามารถเป็นภาพสี โดยต้องมีขนาด ๘ x ๑๒ นิ้ว (ไม่ต้องติดกระดาษหรือฟิวเจอร์บอร์ด) เขียนข้อมูลภาพถ่ายไว้ด้านหลังภาพ ประกอบด้วย

- ๑) ชื่อผู้บันทึกภาพภาษาไทย
- ๒) ชื่อภาพภาษาไทย
- ๓) สถานที่บันทึกภาพ
- ๔) สถาบันการศึกษา
- ๕) หมายเลขโทรศัพท์

๖.๕ ขนาดของภาพและไฟล์

๑) เป็นภาพที่ถ่ายด้วยกล้องดิจิทัลหรือสมาร์ตโฟน สามารถปรับสีและตกแต่งแก้ไขในด้านเทคนิค เพื่อให้ภาพมีคุณภาพดีขึ้น ไม่ได้ผ่านกระบวนการตัดต่อ ภาพที่ส่งต้องมีค่าความละเอียดของภาพที่ ๓๐๐ DPI ขึ้นไป ไฟล์รูปภาพขนาดความละเอียด ๓ ล้านพิกเซลขึ้นไป สามารถนำมาอัดขยายภาพขนาดใหญ่ได้โดยไม่เสียรายละเอียดภาพและต้องไม่มีลายน้ำ เครดิตภาพ ตัวอักษร หรือกราฟิกใดๆ ลงบนภาพถ่าย รวมทั้งห้ามเว้นขอบภาพเป็นสีขาวหรือสีใด

๒) บันทึกภาพถ่ายเป็นไฟล์ดิจิทัลประเภทไฟล์ .JPEG เท่านั้น (ไม่รับภาพที่เป็น TIFF RAW FILE หรือไฟล์ที่เป็นสกุลอื่น)

๖.๖ ผู้ที่ส่งภาพเข้าประกวดจะต้องเป็นผู้ถ่ายภาพนั้นๆ ด้วยตนเอง ห้ามนำภาพของผู้อื่นมาส่งหรือส่งในนามผู้อื่นโดยเด็ดขาด ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดจะต้องเป็นภาพที่ผู้ถ่ายภาพนั้นๆ ด้วยตนเอง ห้ามทำซ้ำ ตัดแปลง เลียนแบบ ภาพถ่ายของบุคคลอื่น ๆ หรือนำภาพถ่ายของผู้อื่นมาส่ง หรือส่งในนามผู้อื่นโดยเด็ดขาด ทั้งนี้ การทำซ้ำตัดแปลง หรือเผยแพร่ต่อสาธารณชน ซึ่งงานภาพถ่ายของผู้อื่นโดยไม่ได้รับอนุญาต ถือเป็น การละเมิดลิขสิทธิ์ มีโทษทั้งจำทั้งปรับ ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม หากมีการละเมิดลิขสิทธิ์ในงานภาพถ่ายของบุคคลอื่น กระทรวงวัฒนธรรมจะไม่รับผิดชอบในความเสียหายใด ๆ ทั้งสิ้น

๖.๗ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดใดๆ มาก่อน ไม่ว่าจะเป็นการประกวดในเวทีสาธารณะ หรือการประกวดภายในของสมาคม ชมรม หรือองค์กรอื่นใด ทั้งนี้ ภาพถ่ายดังกล่าวหมายรวมถึง ภาพที่ถ่ายในองค์ประกอบที่ใกล้เคียงกัน เช่น การถ่ายภาพในครั้งเดียวกันหลายภาพ การเปลี่ยนองค์ประกอบของภาพเพียงเล็กน้อย การเปลี่ยนภาพจากภาพสีเป็นภาพขาวดำ การตัดภาพ (crop) ทั้งนี้ ให้ถือเป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสิน

๖.๘ หากภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดไม่เข้าหลักเกณฑ์ข้างต้น คณะกรรมการตัดสินการประกวดฯ จะพิจารณาตัดสินสิทธิ์การประกวดได้ทันที โดยไม่ต้องชี้แจงเหตุผลใดๆ หากตรวจสอบพบว่าไม่ปฏิบัติตาม กฎ กติกา หรือมีการลอกเลียนแบบ/ละเมิดลิขสิทธิ์ของผู้อื่น

๖.๙ เกณฑ์การตัดสิน

- (๑) สื่อความหมายภาพตรงตามประเด็นตามหัวข้อ “รักของแม่”
- (๒) ความสวยงามตามมาตรฐานศิลปะภาพถ่าย
- (๓) เทคนิคการถ่ายภาพอย่างสร้างสรรค์

๗. ขั้นตอนและระยะเวลาในการส่งผลงานเข้าประกวด

๗.๑ ประกวดระดับจังหวัด ส่วนภูมิภาค

๗.๑.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ดำเนินการ ดังนี้

- ๑) แต่งตั้งคณะกรรมการประกวดแต่ละประเภท
- ๒) คัดเลือกผลงานของผู้ส่งเข้าประกวดแต่ละประเภทในทุกกระดับ ซึ่งต้องตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ส่งผลงานเข้าประกวดตามเกณฑ์การคัดเลือกแต่ละประเภท
- ๓) นำส่งผลงานผู้เข้าประกวดประเภทเรียงความ บทกลอน เรื่องสั้น ที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ อันดับ ๑ โดยการสแกนเป็นสี ในรูปแบบไฟล์ PDF และผลงานผู้เข้าประกวดประเภทภาพถ่าย เป็นไฟล์ดิจิทัลประเภทไฟล์ .JPEG เท่านั้น

๗.๒ ประกวดระดับประเทศ

- ๑) สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กองกลาง กลุ่มพัฒนาบุคลากร นำผลงานแต่ละประเภทที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ อันดับ ๑ ระดับจังหวัด ให้คณะกรรมการคัดเลือกผลงานระดับประเทศ คัดเลือกผลงานแต่ละประเภทในทุกกระดับ เพื่อหาผู้ที่ได้รับรางวัลระดับประเทศตามที่กำหนด
- ๒) สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ประกาศผลผู้ได้รับรางวัลในวันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๖๔
- ๓) กระทรวงวัฒนธรรม จะกำหนดวันมอบรางวัลให้แก่ผู้ชนะการประกวดให้ทราบในภายหลัง

๘. รางวัลการประกวด

๘.๑ รางวัลระดับจังหวัด กิจกรรมการประกวดเรียงความ บทกลอน เรื่องสั้น และภาพถ่าย แต่ละกิจกรรมประกอบด้วย

- | | | | |
|---------------------|--------------|-------|----------------------|
| ๑. รางวัลชนะเลิศ | รางวัลเงินสด | ๕,๐๐๐ | บาท พร้อมเกียรติบัตร |
| ๒. รางวัลรองชนะเลิศ | รางวัลเงินสด | ๓,๐๐๐ | บาท พร้อมเกียรติบัตร |
| ๓. รางวัลชมเชย | รางวัลเงินสด | ๑,๐๐๐ | บาท พร้อมเกียรติบัตร |

๘.๒ รางวัลระดับประเทศ กิจกรรมการประกวดเรียงความ บทกลอน เรื่องสั้น และภาพถ่าย แต่ละกิจกรรมประกอบด้วย

- | | | | |
|---------------------|--------------|--------|----------------------|
| ๑. รางวัลชนะเลิศ | รางวัลเงินสด | ๑๐,๐๐๐ | บาท พร้อมเกียรติบัตร |
| ๒. รางวัลรองชนะเลิศ | รางวัลเงินสด | ๘,๐๐๐ | บาท พร้อมเกียรติบัตร |
| ๓. รางวัลชมเชย | รางวัลเงินสด | ๕,๐๐๐ | บาท พร้อมเกียรติบัตร |

๙. เงื่อนไขอื่น ๆ

๙.๑ การตัดสินผลงานที่ส่งเข้าประกวดของคณะกรรมการตัดสินถือเป็นที่สุด ผู้ส่งผลงานประกวดไม่มีสิทธิอุทธรณ์ใด ๆ ทั้งสิ้น

๙.๒ ผู้เข้าร่วมประกวด ๑ ท่าน สามารถรับรางวัลได้เพียง ๑ รางวัลของการประกวดเท่านั้น

๙.๓ เนื้อหาของผลงานที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่ก่อให้เกิดความเสื่อมเสียต่อสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และไม่ขัดต่อความมั่นคง ความสงบเรียบร้อยของชาติและศีลธรรมอันดี

๙.๔ คณะกรรมการและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการประกวด ไม่มีสิทธิส่งผลงานเข้าร่วมประกวด

๙.๕ ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดต้องทำสำเนาต้นฉบับเก็บไว้เอง เนื่องจากผู้จัดการประกวดจะไม่คืนต้นฉบับให้ทุกกรณี

๙.๖ ผลงานที่ส่งประกวดทุกผลงาน จะตกเป็นกรรมสิทธิ์ของคณะผู้จัดกิจกรรม แต่ลิขสิทธิ์ของผลงานทุกผลงานยังคงเป็นของเจ้าของผลงานอย่างสมบูรณ์ ทั้งนี้ กระทรวงวัฒนธรรม มีสิทธิในการใช้ประโยชน์และเผยแพร่ผลงาน เพื่อประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ขององค์กร โดยถือว่าเจ้าของผลงานอันมีลิขสิทธิ์ดังกล่าว อนุญาตให้ใช้ตามกฎหมาย และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดภูเก็ตไม่ต้องเสียค่าลิขสิทธิ์แก่เจ้าของลิขสิทธิ์ผลงาน แต่จะระบุชื่อเจ้าของผลงานที่นำผลงานไปใช้ทุกครั้ง

๙.๗ ผลงานที่ส่งเข้าประกวด และได้รับรางวัลไปแล้ว หากตรวจพบภายหลังว่าไม่ถูกต้องตามหลักเกณฑ์หรือเงื่อนไขข้อใดข้อหนึ่ง และสามารถพิสูจน์ได้ว่ากระทำผิดจริง กระทรวงวัฒนธรรม สามารถยกเลิกและเปลี่ยนแปลงการตัดสิน โดยทางสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดภูเก็ตจะเรียกคืนเงินรางวัลและเกียรติบัตรคืน

๙.๘ การส่งผลงานเข้าร่วมประกวดในครั้งนี้ ให้ถือว่าผู้ส่งผลงานเข้าใจและตกลงปฏิบัติตามกติกาดังกล่าว และไม่มีสิทธิอ้างว่ากระทำผิด เพราะอ่านกติกาไม่ครบถ้วน

ใบสมัคร
กิจกรรมประกวดเรียงความ บทกลอน เรื่องสั้น ภาพถ่าย
หัวข้อ "รักของแม่"

ชื่อ (ระบุคำนำหน้าชื่อ).....นามสกุล

อายุ ปี

ประเภทการสมัคร โปรดเลือกประเภทที่ประสงค์ส่งผลงานเข้าประกวด

ประเภทที่ ๑ การประกวดเรียงความ สำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา

กำลังศึกษาอยู่ชั้น..... สถานที่ศึกษา.....

ประเภทที่ ๒ การประกวดบทกลอน สำหรับนักเรียนระดับมัธยมศึกษา/ปวช.

กำลังศึกษาอยู่ชั้น..... สถานที่ศึกษา.....

ประเภทที่ ๓ การประกวดเรื่องสั้น สำหรับนักศึกษาระดับอุดมศึกษา/ปวส./ประชาชนทั่วไป

กำลังศึกษาอยู่ชั้น..... สถานที่ศึกษา.....

หรือสถานที่ทำงาน.....

ประเภทที่ ๔ การประกวดเรื่องสั้น ^{ภาพ/ตัว} สำหรับนักเรียน/นักศึกษา/ประชาชนทั่วไป

กำลังศึกษาอยู่ชั้น..... สถานที่ศึกษา.....

หรือสถานที่ทำงาน.....

ที่อยู่ปัจจุบัน.....

หมายเลขโทรศัพท์ที่ติดต่อได้สะดวก.....

หมายเลขโทรศัพท์สำรอง.....

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความที่ได้กรอกรายละเอียดในเอกสารฉบับนี้เป็นความจริงทุกประการ และ
ข้าพเจ้าได้ศึกษาและยินดีปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การประกวด

(ลงชื่อ).....

ผู้สมัคร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....